

• المواهب والهوايات:

- تميزت بموهبتي في الكتابة، شاركت بالعديد من المجلات والمنتديات وحصلت على المراكز التالية:
- جائزة الطفل العربي لأكون بذلك الطفلة المتميزة بمواهبها وإبداعاتها على مستوى الدولة.
 - المركز الأول في مسابقة القصة القصيرة على مستوى الدولة والتي نظمها مهرجان طيران الإمارات.
 - المركز الأول في مسابقة القارئ الماهر على مستوى المدرسة.
 - المركز الأول في مسابقة أفضل قصة مصورة على مستوى المدرسة.
- وتميزت بهواياتي في ممارسة السباحة ورياضة الكاراتيه وفن التمثيل وتطبيق وتنفيذ المشاريع العلمية المتميزة واستخدام برامج الكمبيوتر بمهارة واتقان وعمل العروض التقديمية والرسم باستخدام برنامج الرسام.

• الإسهامات والنشاطات والمسابقات:

- شاركت في العديد من المناسبات الدينية مثل عيد الأضحى وذلك بتطبيق شعائر الحج وصنع وتوزيع بطاقات التهنئة، كما كتبت وألقيت كلمة تهنئة في عيد الاتحاد، وشاركت بالماراثون البيئي لمرضى السكري، وملتقى المعرفة ومهرجان الإمارات العالمي للنحت بالرمال، وكانت لي مشاركات خيرية في مهرجان العطاء واليوم الترفيهي للأيام الذي نظمته الهلال الأحمر، وقمت بزيارة متحف جزيرة بوطينة وشاركت بالتصويت لها وكذلك حصلت على تقدير امتياز في الماراثون البيئي.
- فزت بالمراكز التالية على مستوى الدولة:

- 1- جائزة الطفل العربي.
- 2- المركز الثاني في جائزة مهرجان طيران الإمارات للأدب (قصة الباب المفتوح 2012).
- 3- المركز الأول في جائزة مهرجان طيران الإمارات للأدب (قصة الغز - 2011).
- 4- جائزة مواصلات الإمارات - أفضل مشروع فني متميز.
- 5- المركز الأول في جائزة الشبيخة حمدة وميثة البيئية - إعادة تدوير الأجهزة الإلكترونية.
- 6- المركز الثاني في مسابقة الأحاديث النبوية الشريفة.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

في البداية شعرت بالخوف والقلق الشديد فهذه الجائزة تعني لي الكثير فمن الممكن أن تنجح وتتفوق ولكن من الصعب أن تتميز، وفوزي بها يعني تنويجاً لمسيرة نجاحي، وعندما تلقيت الخبر من والدي غمرتني فرحة الفوز وشعرت بأن التميز هو المكافأة التي حصلت عليها لما بذلته من جهد وسعي من أجل الفوز بها، وشاركتني والدي وأهلي وأقاربي وأصدقائي وجميع من حولي فرحتي وشعرت بأن هذا الفوز هو دافعاً وحافزاً لي للتقدم والمضي على طريق النجاح لتحقيق التميز دائماً.

كلمة موجهة إلي إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

بارك الله في سموكم أبا وراعياً لمسيرة التميز، وبارك لكم جهودكم المعطاءة، ويدكم السباقة دائماً للخير، وجزاك الله عنا خير الثواب لما قدمته لنا من رعاية واهتمام، وكل الشكر والتقدير والعرفان والامتنان لكل من ساهم وشارك في إنجاح هذه الجائزة من إدارة وأعضاء ولجان، سائلين المولى عز وجل لكم دوام التألق والتوفيق والنجاح.

فئة المعلم المتميز
المنافسات المحلية



مريم إبراهيم عيسى الحمادي

التخصص: تقنية معلومات

مدرسة الجسر للتعليم الأساسي ج1

مكتب الشارقة التعليمي

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

فوزي بجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز (فئة المعلم المتميز) كان توفيقاً من الله عزوجل والتوكل عليه وإيماني بأن لكل مجتهد نصيب، ولا أنسى دعم أسرتي وإدارة مدرستي لي على المشاركة في الجائزة، وأسباب أخرى منها:

- مشاركة بعض طلابي وزملائي في جائزة حمدان أعطاني تشجيعاً وتحفيزاً لي في هذه المشاركة.
- الاطلاع على الدليل التفسيري للجائزة.
- حضوري ورشاً ومؤتمرات تعقدها الجائزة.
- اتباع أساليب وطرق تدريس مبتكرة وحديثة.
- توفير بيئة صفية جاذبة للطلبة.
- وضع خطط استراتيجية منظمة متكاملة والسير عليها وتحقيق الأهداف المرجوة منها.

دور جائزة حمدان في التميز

- تميزي وحصولي على جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز (فئة المعلم المتميز) أعطاني القوة لأن أشارك بجوائز أخرى.
- أعطتني حافزاً لأشجع طلابي وزملائي على المشاركة بالجائزة ونقل خبرتي لهم في مجال حصولي على الجائزة.
- جعلتني أكثر نظامية من حيث وضع جداول لأعمالي.
- جعلتني أيضاً أوثق أعمالي أكثر بملفات كل معيار أو ملف على حدة.
- جعلتني أضع أنشطة إثرائية لكل الطلاب الموهوبين مختلفة عن المتميزين لأن كل بند يتميز عن الآخر، وبذلك أدفع الطلاب المتميزين على المشاركة بمجالس الطلاب وعمل ورش لهم أما المتميزون فأدعمهم دراسياً واحرص على ارتقائهم أكثر فاكثر.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي :

هو أهم معيار فالمعلم المتميز يقدم خطة متكاملة العناصر تتضمن أهدافاً واقعية يستخدم من خلالها تقنيات حديثة وأساليب تدريس حديثة مبتكرة تشجع على التفكير وتعمل دور المتعلم، فالمعلم يعد اختبارات مناسبة وواضحة ويحصر أفضل الممارسات التربوية والعلمية وينقلها إلى الآخرين.

• القدرة على التحفيز :

جاء هنا التركيز على الطالب وقد قمت بتقسيم الطلاب حسب الفئات (طالب متفوق - طالب موهوب - طالب بطيء التعلم) وقد قمت بوضع عدة برامج لجميع الفئات مثل:



- الطالب المتفوق: قمت بوضع خطط إثرائية مثل (سلم التحدي) (معلمي أنت المبتدأ ونحن الخبر).
- الطالب الموهوب: وهو إبراز مواهب الطلاب وتعزيز قدراتهم في مجال الحاسوب فقمت بوضع خطط لرعاية الموهوبين مثل (بصمات مبدعة) (معلم يشجع.. موهوب يبدع).
- الطالب بطيء التعلم: قمت بوضع خطط علاجية مثل (خذي بيدي) (صديقي بك ارتقي) (معلمي اسقني تشجيعاً.. تحصد نجاحاً) (يداً بيد.. من أجل تحصيل أفضل).

• التنمية المهنية:

- المعلم المبدع دائماً يسعى إلى تطوير خبراته الذاتية، وتنمية نفسه حتى يصل إلى أعلى المستويات من خلال :
 - حضور دورات وورش عمل وندوات ومؤتمرات.
 - قمت بإعداد بحث إجرائي بعنوان تقنياتنا قليلة في ميداننا.
 - شاركت في عدة أنشطة ومسابقات على مستوى المدرسة والمنطقة مثل (تراثي منبع هويتي)، (تنظيم معرض Kids Factory).
 - شاركت في جائزة المواصلات فئة المدارس المتميزة (اجعلوا لي طريقاً آمناً).
 - شاركت ضمن الفريق المكلف في إعداد جناح مكتب الشارقة التعليمي للملتقى الثاني التجارب المدرسية الناجحة على مستوى وزارة التربية.

- لي عدة عضويات محلية ودولية مثل (جمعية المعلمين)، (المركز الأكاديمي) (وطني أنا.. أنا وطني)، (منظمة اليونيسكو).
- قمت بإعداد آليات مختلفة لتقييم أدائي الذاتي وتحديد نتائج التقييم على مستوى الأداء.

• الالتزام المهني والأخلاقي:

- هناك عدة مواقف للمعلم تبرز دوره في مد جسور التواصل مع زملائه من المعلمين ومع إدارة المدرسة والتوجيه وولي الأمر مثل:
- قمت باستخدام التقنيات في خدمة المعلمات.
- المشاركة مع التوجيه في مشروع أكواد ومواد من خلال الربط بين المواد الأخرى.
- إعداد أوراق عمل إثرائية تخدم المنهج.
- تنظيم معرض Kids Factory.
- التواصل مع ولي الأمر من خلال خدمة المسجات والايمل وخدمة البلاك بيرى باب، للتواصل معهم للاستفسار عن مستوى بناتهم في حالة عدم قدرتهم على الحضور الشخصي للمدرسة.
- وضع أنشطة وبرامج لدعم القيم السلوكية لدى الطلاب، مشروع الهلال الطلابي (الأقربون في قلوبنا ساكنون).
- دعم القضايا المجتمعية (اجعلوا لي طريقاً آمناً).

الشعور عقب الفوز بالجائزة

إن فوزي بجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز (فئة المعلم المتميز) كلل مسيرة عملي في الميدان التربوي بنجاح، مما كان له الدور الكبير في رسم ملامح طريقي في الميدان بشكل أكثر وضوحاً للفترة القادمة.

كما شحذ هذا الفوز طاقاتي وهمتي لمتابعة مسيرتي بهمة عالية.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

مهما صنعت من كلمات الشكر والعرفان فهي لن تفي سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ولا إدارة الجائزة ما بذلوه من جهد في إبراز المعلم المتميز وإعطائه حقه من التقدير.

شاكراً لكم ما تبدلونه من جهد لإبراز ذلك المعلم، وإعطاء كل ذي حق حقه، جعله الله في ميزان حسناتكم وأثابكم الله عنا خير الجزاء.

آمنة عبدالله محمد الشامسي

التخصص: لغة عربية

مدرسة شيخة بنت سرور للتعليم الأساسي ح 1

منطقة العين التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

من أهم العوامل التي ساعدتني على الفوز وتحقيق التميز الثقة بالنفس وتقدير الذات حيث كنت أشعر بالتميز في مجال عملي، وهذا ما دفعني للمشاركة في الجائزة بالإضافة إلى دعم الهيئة الإدارية في المدرسة وعلى رأسهم المديرية الأستاذة فوزية الجنيبي وكذلك توثيق أعمالي ولا أنسى دور الدعم المعنوي الذي وجدته من أخواتي المعلمات وأفراد أسرتي.

دور جائزة حمدان في التميز

بلا شك أن الجائزة أضافت إلي الكثير، فالجميع ينظرون إلي الآن نظرة إيجابية، وهي نظرة التميز لذلك لا بد أن أبذل ما بوسعي للاستمرار في طريق التميز .

أفضل الممارسات

- **الأداء التعليمي:** تصميم بيئة صفية وتنظيمها بشكل يدعم عملية التعلم واستخدام أساليب التدريس الحديثة، والأساليب التي تشجع على التفكير وتفعيل دور المتعلم وتوظيف التقنيات الحديثة كاستخدام المدونة الإلكترونية والألعاب التعليمية .
- **القدرة على التحفيز:** تنفيذ برامج وأنشطة لزيادة دافعية المتعلمين، ومن هذه البرامج (موهبتي سر تميزي) لرعاية الطالبات الموهوبات وبرنامج (معاً نحو القمة) لرعاية الطالبات المتفوقات وبرنامج (معاً خطوة بخطوة) لرعاية الطالبات بطيئات التعلم .
- **التنمية المهنية:** دراستي للدبلوم العالي في التربية الذي أثرى خبراتي التعليمية وفتح لي المجال للتعرف على أساتذة الجامعة الذين يتمتعون بخبرة عالية واستمرارية التواصل معهم إلى ما بعد التخرج والاستفادة من خبراتهم بالإضافة إلى التحاقني بالعديد من الدورات وورش العمل والملتقيات التربوية.
- **الالتزام المهني والأخلاقي:** تنفيذ برامج وأنشطة تدعم القيم السلوكية لدى المتعلمين وتعميمها على مستوى المدرسة والمدارس الأخرى .

الشعور عقب الفوز بالجائزة

شعور الفرح الذي تقاسمته مع زميلات العمل وأفراد عائلتي، فقد جنيت ثمار تعبتي واجتهادي وزاد من ثقفتي بذاتي.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

أشكر سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وجميع القائمين على الجائزة لإعطاء العاملين في مجال التعليم هذه الفرص الرائعة لإبراز ذاتهم وتحقيق طموحاتهم وإظهار تميزهم.



حسناء فاروق الديب

التخصص: تربية موسيقية

مدرسة الوليد بن عبد الملك ج1 بنين

منطقة أبوظبي التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

أهم العوامل التي ساعدتني على تحقيق التميز والفوز بالجائزة التوفيق من الله ثم تشجيع مديرتي الفاضلة لي، كما أنني قمت بتطبيق معايير الجائزة تطبيقاً دقيقاً ومنظماً، وأيضاً تميزتي الذاتية المستمرة وطموحي للتميز من أهم أسباب الفوز بالجائزة.

دور جائزة حمدان في التميز

إن الجائزة كان لها دور كبير في تعليمي توثيق كل عمل متميز أقوم به، وأنه لا بد من التخطيط السليم أولاً قبل الشروع في أي عمل، وعلينا دائماً أن نسعى ونطور أنفسنا للحصول على التميز.

أفضل الممارسات

- **الأداء التعليمي:** من أفضل ممارساتي في مجال الأداء التعليمي تصميم خطة عمل واضحة تشمل أهدافاً ملائمة وواقعية، واستخدام أساليب تعليمية حديثة في مادة الموسيقى.
- **القدرة على التحفيز:** تقديم برامج تعليمية حديثة تخدم فئات الطلاب في مجال تعلم الموسيقى، وتعميم هذه البرامج على بعض المدارس، وكذلك مساعدة الكثير من المعلمات في المواد التعليمية الأخرى لتطبيق هذه البرامج الحديثة على موادهم.



- **التنمية المهنية:** من أفضل ممارساتي في مجال التنمية المهنية، حصولي على درجة الماجستير في مناهج وطرق التدريس، وتقديم برنامج كامل للحصول على درجة الدكتوراة، كما أنني قدمت كتاباً لمعلمي التربية الموسيقية في كيفية تدريس مادة التربية الموسيقية باللغة الإنجليزية.
- **الالتزام المهني والأخلاقي:** من أفضل ممارساتي في مجال الالتزام المهني والأخلاقي تقديم الدعم والمساعدة لكل من يطلبها من معلمين أو طلاب أو أولياء أمور أو إدارة المدرسة، وكذلك تقديم برامج تطوعية لخدمة ذوي الاحتياجات الخاصة (الفئة القابلة للتعلم).

الشعور عقب الفوز بالجائزة

شعرت بفرح لا يوصف ولا أستطيع التعبير عنه لأنه كان مزيجاً من عدة مشاعر مختلفة من السعادة والفرح والدهشة فهو شعور بحق لا يقاوم وأتمنى أن يستشعره الجميع.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

أتقدم بكل الشكر والعرفان إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم راعي التميز، وجميع أعضاء إدارة الجائزة على جهودهم في رصد هذه الجائزة التي شكلت بكل المقاييس قفزة نوعية في التميز والارتقاء بالمعلمين والتعليم مما كان له دور بارز في بث روح التنافس في الميدان التربوي.



عبدالله عصام الحمد
التخصص: الجغرافيا
مدرسة زايد الأول للتعليم الثانوي
مكتب العين التعليمي



أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

بداية هو رضا الله تعالى ودعاء والدتي التي توفيت قبل موعد النتيجة، ودائماً كانت تلهمني أن أتقن مهنتي ولا أنسى كل شخص مر في حياتي من معلمين وأبنائي الطلبة، فهم يلهمونني حب مهنتي ويساعدونني على الابداع في تقديم كل جديد وتعلمت من طلابي أن لا شيء مستحيل ولا أنسى إدارة مدرسة زايد الأول متمثلة بمديرها الأستاذة عبيد المزروعى والمساعدين وكل الكادر التعليمي فهم لم يتوانوا بتوفير كل ما أطلب وأحتاجه حتى توصلت لأن أكون ولله الحمد أول معلم يدخل جوائز التميز لمدرستي التي أفخر بانتمائي لها كونها من أقدم مدارس العين ودائماً تبقى الإرادة سيدة الموقف فيإرادتي ومنذ تعييني في 2007 أول كلمة نطقتها جائزة حمدان بن راشد والحمد لله تحققت.

دور جائزة حمدان في التميز

غيرت الجائزة كل معتقداتي العلمية ونمت موهبتي، وجعلتني من أكثر الأشخاص استفادة من عالم التوثيق وتبقى دائماً جائزة حمدان طموح كل مبدع، ونظرة كل من أراد العلا، فقد جعلتني ممن يهتمون للتميز وبيادرون في حب مساعدة الغير، ونمت كل مواهبي التعليمية وصقلت ما تعلمته ووجهت فكري وعقليتي للتربية المهنية، باختصار جائزة حمدان جعلت بوابة التميز أمامي أوسع وطموحي أبعد وليس من المستحيل تحقيقه فهي علمتي الصبر وأن مع العسر يسراً.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي:

لكل خطوة تعليمية خطة ولا بد من خلال مهنتي أن أراعي كل جوانبها، وأن أضع لي استراتيجية التعامل مع كل من حولي أكان طالبا أو زميلا أو إدارة والخطة هي لب مهنتنا ومحور عملية تقدمنا ومنظمة أوقاتنا وأولوياتنا لذلك أحبذ أن أراعي في أدائي التعليمي وضع خططي المناسبة لكل موقف تعليمي أو إداري أو ما يجول حوله من طالب أو ولي أمر أو مؤسسات خارجية، وخططي تراعي كل جوانب أدائي التعليمي ولا بد أن أرتب بيتي حتى أتقن عملي وبيتي هو بيئتي وبيئتي هي صفى فلها أساليب تربوية تجذب الطالب وأترك له حرية اختيار ترتيبها وصقلها ومن ثم أترجم ما يقترحه أبنائي الطلبة في بيئتنا الصفية وتتسم بيئتي بتعدد أركانها حيث إنني وأبنائي وضعنا ستة أركان متنوعة وهي «المسابقات وركن الإبداع وركن الثقافة وركن التقنية وركن القوانين وركن الكتب والمجلات الجغرافية والركن التراثي وأخيرا ركن الاقتراحات والشكاوى» وتتسم بيئتي بسهولة تنوع وسائل العملية التعليمية فيها، واستخدم فيها كل وسائل التقنية المتاحة من جهاز حاسب آلي وعارض وأجهزة جغرافية إلكترونية أخرى ويلهمني طلابي بقوتهم الإلكترونية فهم جيل التقانة ولكن هم بحاجة لمن يوجههم فأعمل جاهداً على توجيهه وصقل مهاراتهم التقنية وتفعيلها بما يخدم العملية التعليمية، أما من حيث الاختبارات أحبذ دائماً وضع الاختبارات التي تعنى بالمهارات وتهتم بحواس الطالب ومدركاته الفكرية وتبعث في نفسيته التفكير المفيد لاستنباط الإجابة النموذجية التي يراها تناسب مكتسباته من خلال الحصص الصفية



واللاصفية وتتنوع الأسئلة حسب مستويات أبنائي الطلبة فلا بد من مراعاة الفروق الفردية لديهم، والحمد لله جعلتني جائزة حمدان ممن يدققون على تحسن أداء طلابي ووضع كل وسائل الراحة والوسائل التعليمية التي تطور أداءهم وتجعلهم يتعدون كل فصل بأعلى مما مضى حتى يكون مؤشراً للأداء في الطريق السليم وإن تطلب الأمر أكثر من حصص متابعتهم، وتبقى للخبرات التعليمية أساليب ولا بد لي كمعلم باحث عن التميز أن أنشرها بشتى الطرق وألا أحجز خبراتي لنفسني فإني استخدم العديد من الوسائل التقنية ومنها فريق الجغرافيا لزايد الأول على الفيس بوك وموقع الجغرافيا الخاص بأبنائي الطلبة فإني أنشره بين الحين والآخر بين الزملاء وخارج نطاق المدرسة.

• القدرة على التحفيز:

العملية التعليمية تحتاج دوماً إلى عوامل تحفيز وهنا أحيد أن أزيد من دافعية أبنائي بتنوع المشاريع التي تلهمهم العمل وتزيد دافعتهم باتجاه العملية التعليمية ولدي العديد من المشاريع التي قام بتنفيذها أبنائي والتي ساعدتهم على التحفيز وعلى سبيل المثال قيام المعارض التعليمية ومنها معرض بوطينة وحصص تزيد من الدافعية مثل مراسلة المجلة الجغرافية العالمية «ناشيونال جرافيك» ورعايتي لأبنائي الطلبة تساعدي على تحفيزهم وأحيد رعاية الطالب الضعيف قبل المتفوق والمتفوق قبل الموهوب والموهوب قبل أن تهبط معنوياته وموهبته. ومن أهم أمثلي على رعايتي لأبنائي أني أجهز لهذا العام الطالب أشرف محمد حسين حتى يكون من بين المتميزين في جائزة حمدان بن راشد بإذن الله تعالى، وللمسابقات العلمية أثر واسع في دافعية الطلاب وأشجع طلابي دائماً على المشاركة فيها أكانت تختص بتخصصي أو غيره حيث أني حتى في وقت اجازتي أحيد التواصل معهم حيث إنني والطالب أشرف ذهبننا لجمعية حماية اللغة العربية لتقديم مسابقة تخص اللغة الأم

يوم الثلاثاء 27 مارس 2012 م، ومن أهم المسابقات التي قمت بها لهذا العام مسابقة الجغرافيين ومسابقة أفضل بحث جغرافي وأفضل cd وغيرها من المسابقات الأخرى التي تحفز الطالب.

• التنمية المهنية:

التنمية المهنية هي المطور الأساسي لمهنتي ووضع خطة مهنية بعناية تساعدني على تطوير ذاتي ومتابعة المسيرة باتجاه التميز ومن أهم مؤشرات التنمية المهنية لدي حضورى العديد من المؤتمرات وورش العمل ومن أهمها ورش عمل مسابقات جائزة حمدان ومؤتمرات عالمية مثل مؤتمر الطلاب كرجال أعمال والمدارس كمؤسسة تعليمية والمقام في فندق هيلتون أبوظبي والعديد من الورش والتي قدمتها أو حتى شجعت زملائي على تقديمها أو حضور الورش والمؤتمرات ولا أنسى رغبتى بالالتحاق في العديد من الجمعيات ومن أبرزها عضوية الجغرافيين الإماراتيين وجمعية «ناشيونال جرافيك» العالمية وكذلك جمعية أصدقاء البيئة ومازلت في صدد المشاركة في عضوية جمعية حماية اللغة العربية والموهوبين العرب، ومن خلال متابعتي لتطوير ذاتي فأني دائماً أقدم العديد من الاستبانات واستطلاع الرأي لمتابعة ذاتي ودوما أرى بالنصائح والمقترحات والنقد البناء من زملائي حتى أسير في درب التميز.

• الالتزام المهني والأخلاقي:

دائماً أقولها لمن حولي مهنة التعليم مهنة السمعة أكثر من أي شيء آخر لأنها ترتبط بكل شيء فإن أبدع المعلم وتميز انتشرت سمعته الطيبة ولا بد أن ألتزم في مهنتي بما يتناسب ورؤيتي بها فلإدارة والزملاء والطلاب حق علي أن ألتزم معهم، ولا أنسى ولي الأمر فأحب دوماً أن أكون سباقاً لخدمتهم وتقديم لهم يد العون وتحفيزهم ومواساتهم في أفراحهم وأحزانهم وتقوية علاقتي بهم وللتوجيه التربوي كان أو توجيهي المدرسة أحب دوماً مشاركتهم وتقديم يد العون والاستفادة من خبراتهم ورسم كل مهنتي معهم جميعاً فنحن مجتمع مصغر فيه الصغير والكبير والتميز والذي يحتاج للدعم وكلنا ندعم بعضنا ونساعد بعضنا لأننا في رسالة لا بد من تقديمها.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

أتاني الخبر وقت صلاة الظهر وقتها عدت من اجتماع في مكتب العين التعليمي لمناقشة الاجابة النموذجية لاختبار الاقتصاد وقتها رأيت مدير المدرسة الأستاذ عبيد المزروعى والاختصاصي الاجتماعي مصطفى الصوي وعمال المدرسة يصلون ويدعون الله من بعد صلاة الظهر بفوزي وكأنني رأيت الفوز بأعينهم وسعدت والله الحمد لسعادتهم وشعرت بأن الله لا يضيع تعب الإنسان.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

دائماً أبناء المرحوم بإذن الله الشيخ راشد بن سعيد سباقون للتميز وهذا ليس بالغريب عليهم فلي الشرف أن أنال جائزة سمو الشيخ حمدان بن راشد فهي مفخرة لكل معلم ووسام شرف أعتز به يكفيني فخراً بأنها أقدم الجوائز التربوية في الدولة، ومؤكّد أن إدارة الجائزة دوماً تبحث عن التميز وأتمنى أن أكون قد لببت رغبتهم فلهم كل الشكر والتقدير لدعمهم العملية التعليمية وتحفيز المعلمين على تحقيق درب التميز.

بلال محمد محمود العناتي

التخصص: الكيمياء

مدرسة راشد بن سعيد للتعليم الأساسي والثانوي / حتا

منطقة دبي التعليمية



أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

التوكل على الله ومن ثم الصبر وحضور الورش التدريبية التي تنظمها الجائزة والحصول على إجابات عن بعض الأسئلة من بعض الأخوة السباقين في الفوز. وكما قال الشاعر:

لا تحسبن المجد تمراً أنت أكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبيرا

دور جائزة حمدان في التميز

الجائزة رسمت لي خطأً واضحاً لا لبس فيه لأداء رسالتي المقدسة كمعلم ومربٍ للأجيال، وأستطيع العودة لمعاييرها بين الحين والآخر لأذكر نفسي بشمولية هذه الرسالة.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي:

- وضعت معايير الجائزة نصب عيني خلال التخطيط وعلى جميع الأصعدة، وذلك لشمولية تلك المعايير ودقتها.
- نظمت بيئة صفية جاذبة ومشوقة يحظى المتعلمون فيها بالاحترام والتقدير.
- حاولت التنوع والتجديد في التقنيات التربوية والأساليب التعليمية وحاولت ربط الكيمياء بالحياة اليومية وخدمة المجتمع من خلال المشاريع العلمية كمشروع طلبة الحادي عشر العلمي وعنوانه «استقصاء جودة عينات مياه من مصادر متنوعة من بيئة الطالب» حيث تم التواصل مع كهرباء ومياه دبي (ديوا) ليمارس الطلبة التحليل الكيميائي بأجهزة متطورة جداً.

• القدرة على التحفيز:

- وظفت التقنيات الحديثة لزيادة دافعية الطلبة مراوفاً بين التعليم المبرمج الذي ينمي استقلالية التعلم لدى الطالب وبين التعلم التعاوني الذي مثل العمود الفقري في تعلم الطلبة.
- استخدمت أساليب متنوعة ومتجددة في التهيئة الحافزة.
- أشركت الطلبة ذوي التحصيل المتدني في الكثير من الأنشطة اللاصفية كالإذاعة المدرسية حيث قاموا بإجراء تجارب كيميائية أمام الطلبة في الطابور الصباحي.
- حفزت الموهوبين والمبدعين وأشركتهم في المسابقات على عدة مستويات كأولمبياد الكيمياء وحققوا مراكز متقدمة والحمد لله.

• التنمية المهنية:

- أكملت دراسة الماجستير في القياس والتقويم.
- أعددت العديد من البحوث الإجرائية المتنوعة.



- شاركت في العديد من الدورات والورش والمحاضرات والنشاطات العلمية والتربوية.
- شاركت في العديد من المسابقات العلمية والتربوية وحضرت بعض المؤتمرات كمؤتمر كلية العلوم في جامعة الشارقة.
- تنوعت العضويات بين هيئات ومنظمات محلية ودولية وتنوعت من حيث المجالات فمنها العلمية ومنها التربوية والمجتمعية.

• الالتزام المهني والأخلاقي:

امتازت علاقتي مع جميع أطراف العملية التربوية بأنها علاقات أخوية قائمة على المودة والاحترام المتبادل وحاولت أن تكون لي معهم مواقف مشرفة أعتز بها، ووفقنا الله لبعض المشاريع لدعم القيم السلوكية والقضايا المجتمعية كمشروع النظافة والجمال ومشروع مكافحة التدخين.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

شعرت بسعادة من الصعب وصفها فإيا لها من لحظة لا تنسى، حقا إنها من أسعد لحظات حياتي.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

دمتم دعماً للتميز في شتى المجالات، لقد علمتمونا ما لم نتعلمه خلال أربعين عاماً مضت من عمرنا، وثمانية عشر عاماً مضت ونحن نعمل في مهنة التدريس.



بشرى علي سالم علي النقبى

التخصص: جغرافيا

مدرسة جميلة بوخيرد للتعليم الثانوي

مكتب الشارقة التعليمي

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

توفيق الله سبحانه وتعالى، ثم دعاء الوالدين حفظهما الله، إلى جانب اجتهادي في تطوير قدراتي ومهاراتي، وإدارة المدرسة والزميلات اللواتي يتعاون معي باستمرار، ومشاركاتي المختلفة في الأنشطة المتعددة والمسابقات على مستوى المدرسة والمنطقة التعليمية والدولة ككل، وحضوري العديد من الدورات والورش التدريبية المتنوعة، وحبتي التميز والاختلاف عن الآخرين.

دور جائزة حمدان في التميز

بصراحة هذه المرة الثانية التي أقدم فيها للجائزة، في المرة الأولى لم أوفق في الفوز وحصلت على شهادة مشاركة، وهذه التجربة جعلتني أبذل الجهد للفوز. الجائزة بمجالاتها المختلفة، تحفز الإنسان للإبداع والتميز، وتحثه على المشاركة والتفاعل، كما تسهم في تطوير الأداء، وقد لعبت دوراً كبيراً في تمييزي حيث دفعتني إلى تطوير مهاراتي وساعدتني على تحسين مستوى أدائي التعليمي، وشجعتني على زيادة التحفيز والدافعية لدى طالباتي، كما أنها تعتبر طريقاً لبلوغ الأهداف وتحقيق الطموح.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي:

استخدام أساليب التدريس الحديثة، وتوظيف التقنيات الحديثة، وتوفير بيئة صفية جاذبة، وتنويع الاختبارات، وتحسين أدائي التعليمي، إلى جانب نقل خبراتي التربوية للآخرين.

• القدرة على التحفيز:

العمل على زيادة الدافعية لدى الطالبات باستخدام الوسائل المختلفة، ورعاية المتفوقات والموهوبات، والاهتمام بالطالبات اللواتي يواجهن صعوبات في التعلم، ومشاركاتي في المسابقات والأنشطة إلى جانب إشرافي على المسابقات المختلفة.

• التنمية المهنية:

المشاركة في الدورات التدريبية المتنوعة، والمؤتمرات المختلفة كمؤتمر الطاقة المتجددة في أبوظبي، ومعرض الخليج لحلول ومستلزمات التعليم في دبي، والمشاركة في المسابقات والأنشطة المتعددة، وعضويتي في المؤسسات المهنية المحلية مثل وطني، تكاتف، والمؤسسات الدولية مثل الدار الأكاديمية للاستشارات والتطوير في السعودية ومركز ديونول لتعليم التفكير في الأردن، وإعدادي البحوث الإجرائية مثل تعزيز القيم بين الأسرة والمدرسة، ومشاركتي في مسابقة فارس الظل التي تطرحها جريدة الإمارات اليوم هذا العام للمعلمين، وأتمنى الفوز باللقب بإذن الله.



• الالتزام المهني والأخلاقي:

علاقتي الجيدة بإدارة المدرسة والتوجيه والزميلات وأولياء الأمور، وتفيذي لما يُطلب مني من مهام وظيفية، والتزامي بالحضور المبكر وعدم التغيب عن المدرسة، وتعزيز القيم السلوكية لدى المتعلمين من خلال تحفيزهم على أداء صلاة الظهر وأحياناً كنت أؤمهن في الصلاة، وتوجيه النصح والإرشاد لهن، ومحاولتي قدر الإمكان أن أكون قدوة صالحة لهن، واهتمامي بالقضايا المجتمعية مثل اهتمامي بالبيئة ومشاكلها وحث الطالبات على المحافظة عليها خاصة وأنتي مشرفة على جماعة صديقات البيئة بالمدرسة، وقد حرصت على إشراك الطالبات في مختلف الفعاليات البيئية داخل أو خارج المدرسة، والتعاون مع مؤسسات المجتمع المحلي كالبديية، إلى جانب اهتمامي بالهوية الوطنية ومشاركة زميلاتي في مشروع الهوية الوطنية، بالإضافة إلى مشاركتي في فعاليات اليوم الوطني وتحفيز الطالبات على ذلك، واهتمامي بمحمية القرم في كلباء، من حيث إعداد بحث خاص بالمحمية والذي حاز على المركز الثاني على مستوى الدولة في المسابقة البيئية السنوية التي تقيمها هيئة البيئة في أبوظبي.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

شعور لا يوصف، لقد فرحت كثيراً وحمدت الله تعالى على الفوز، وتفاعل معي الأهل والزميلات والصديقات والطالبات وشاركوني الفرحة من خلال التهاني والتبريكات المباشرة أو عبر الرسائل الهاتفية، وبصراحة أعتبر الفوز بالجائزة وسام شرف لي.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

أتوجه بالشكر الجزيل والعرفان لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم حفظه الله، وإدارة الجائزة الفاضلة، على طرح هذه المسابقة وتعزيز التنافسية لدى المعلمين والطلبة وغيرهم، وأتمنى لهم التوفيق والنجاح والمزيد من العطاء والتقدم بإذن الله.

شيخة عبدالله صالح عبدالله حمود الزيودي

التخصص: معلمة تربية إسلامية
مدرسة دبا الفجيرة للتعليم الثانوي
منطقة الفجيرة التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

- رضا الله والوالدين.
- الإصرار والعزيمة والطموح اللامحدود.
- رغبة مني بأن أرى فرحة فوزي مرسومة على وجه جدتي الغالية وأبي العزيز وعمتي الغالية وجميع أفراد عائلتي.
- الرغبة بأن أكون قدوة حسنة لولدي محمد وعبدالله وابنتي شمة ومريم.
- التشجيع من قبل منطقتي التعليمية والإدارة المدرسية التي أنتمي إليها.
- حب طالباتي وزميلاتي المعلمات دافع قوي زاد إصراري على التميز.
- رغبتني في الوصول إلى قمم التميز فشعاري هو: بالهمم نعلو فوق القمم.
- فتاعتني بأهمية أن يحول الإنسان همومه إلى إنجازات.

دور جائزة حمدان في التميز

- زادت ثقتي بنفسي ورغبتني في تحقيق المزيد من الإبداع.
- ترتيب أعمالتي على حسب معايير الجائزة ساهم بتنسيق ملفاتي إلكترونياً وسرعة الوصول إلى المعلومات.
- عودتني الجائزة على تنمية نفسي مهنياً.
- ساهمت الجائزة في تنمية ثقافة التميز لدي.
- تعلمت الحكمة والإصرار وعدم اليأس.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي:

- مهارة تصميم الخطط السنوية للمادة.
- جعل البيئة الصفية أكثر جاذبية ومتمعة وتخصيص ركن لإبداعات الطالبات.
- توظيف الألعاب التعليمية في الموقف الصفّي.
- التنويع في البيئة الصفية.
- ابتكار أساليب في الإدارة الصفية.
- التنويع في الأساليب الحديثة في التدريس (التعلم النشط الفعال).
- تطبيق التدريس الإبداعي في المواقف الصفية.
- توظيف التقنيات الحديثة بفاعلية في عملية التعليم والتعلم.
- تصميم بعض البرامج التعليمية باستخدام الحاسوب.
- تصميم ألعاب تعليمية تخدم أهداف الدرس.
- مهارة إعداد اختبارات نهاية الفصل في المادة.

- نقل الخبرات التعليمية من خلال الورش والدورات والمحاضرات والندوات والدروس النموذجية إلى زميلات في المدرسة ومنطقة الفجيرة التعليمية والمناطق التعليمية الأخرى التابعة لوزارة التربية والتعليم في الإمارات كما تم تعميم تلك الخبرات إلى مدارس تابعة لسلطنة عمان.

• القدرة على التحفيز:

- ابتكار أساليب حديثة في التحفيز وزيادة الدافعية كان له الأثر الفعال في ارتفاع المستوى التحصيلي لطالباتي، وكذلك حصول بعضهن على جوائز على مستوى الدولة.
- إستحداث برامج وأنشطة لرعاية الموهوبات والتميزات والضعيفات.
- تحفيز زميلات المهنة على المشاركة في الجوائز التربوية من خلال الورش.
- نشر ثقافة التميز لدى الأمهات لتحفيز بناتهن الطالبات على المشاركة في الجوائز والمسابقات التربوية.

• التنمية المهنية:

- حضور العديد من المؤتمرات والمعارض والمحاضرات والندوات والدورات والورش والدروس التوضيحية في شتى المجالات الأدبية والعلمية والاجتماعية والصحية والثقافية لتنمية نفسي.
- كتابة البحوث الإجرائية أهمها: ضعف الطلاب في التلاوة والتجويد أسبابه وطرق العلاج .
- الحرص على الرحلات الهادفة العلمية منها والتراثية والثقافية.
- المشاركة في مسابقات على مستوى المدرسة والمنطقة التعليمية والفوز بالمراكز الأولى.
- إعداد كتيبات بمناسبة اليوم الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة للتعبير من خلالها عن حبي لوطني الغالي.
- المشاركة بأنشطة المدرسة المختلفة وعضوة في أغلب اللجان المدرسية.
- المشاركة بفعالية في أنشطة وفعاليات المجتمع المحلي بمختلف جهاته.
- عضوة في منظمات دولية (منسقة في اليونسكو، عضوة في مركز ديونو لتعليم التفكير، عضوة في المجلس العربي للموهوبين والمتفوقين).
- عضوة في هيئات مهنية محلية (محاضرة في المركز الأكاديمي في دبا الحصن، عضوة في جمعية المعلمين، عضوة في مكتبة دبا الفجيرة التابعة لوزارة الشباب والثقافة وخدمة المجتمع، عضوة في نادي فتيات دبا الحصن، عضوة في بعض المنتديات التربوية والعلمية والثقافية).

• الالتزام المهني والأخلاقي:

- 1- دعم القضايا المجتمعية من خلال مشروع اعتزي بأوثقتك الذي يهدف إلى:
 - غرس قيمة الاعتزاز بالأوثقة لدى الطالبات.
 - تحذير الطالبات من مخاطر تغيير خلقة الله التي فطرهن عليها.

- تعميق هذه القيمة لدى الطالبات بشغل وقت فراغهن بالنافع والمفيد.
- وهذا المشروع يحوي العديد من الفعاليات ساهمت في نجاحه جهات مجتمعية مختلفة في إمارتي دبي والفجيرة
- 2- تعزيز القيم السلوكية للطالبات من خلال عدة مشاريع أبرزها المشروع الفائز بالمركز الأول في مسابقة أفضل مشروع ضمن فعاليات سكان القمم في دورتها الأولى وهو: (بكما نرتقي لكما جزيل الشكر) والذي يهدف إلى:
 - غرس قيمة الإحسان إلى الوالدين كقيمة إسلامية.
 - إبراز المفهوم الإسلامي لهذه القيمة لدى الطالبات.
 - توثيق العلاقة بين الطالبات والوالدين.
 - توعية المجتمع بكل فئاته بضرورة التحلي بهذه القيم.
 - الانتقال بمفهوم هذه القيمة من الناحية النظرية إلى العملية.
- 3- متميزة في مواقي المهنية مع توجيه التربية الإسلامية ومع إدارتي المدرسية وزميلات المهنة ومع أولياء الأمور ومع الطالبات ولله الحمد بشهادة الجميع.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

شعرت بالثقة بالذات والهمة العالية لتحقيق المزيد من التميز لأكون جديرة بلقب المعلمة المتميزة الذي منحتني إياه الجائزة بفضل الله عزوجل.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

الكلمات عاجزة عن وصف معاني الشكر والثناء لسمو الشيخ حمدان بن راشد وإدارة الجائزة على إتاحة الفرصة للمعلمين والمعلمات والطلاب والطالبات لإثبات تميزهم وعرض أعمالهم أمام اللجنة لتقييمها وأخذ التغذية الراجعة، وهذه الجائزة دعم للتميز والتميزين، فمن يدعم التميز لا بد وأن يكون قد وصل إلى قمم التميز والرقي، فهنيئاً لكم هذا الفكر الراقى فكر الإبداع والتميز والرقي.

بشرى راشد عبيد الشامسي

التخصص: معلمة لغة عربية

مركز تعليم الكبار - الرئيسي

منطقة أبوظبي التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

هناك عدة أسباب ساعدتني على ذلك، منها:

- 1 - الاستعانة بالله - تعالى - والتوكل عليه والدعاء.
- 2 - وضوح الهدف والرؤية لما أريد أن أحققه.
- 3 - التخطيط المسبق.
- 4 - العمل الجاد.

دور جائزة حمدان في التميز

- 1 - بعد فوزي بالجائزة ازدادت يقيناً بأن من يستعن بالله ويدعوه لا يخيب.
- 2 - كما أن فوزي عزز ثقفتي بأهمية التخطيط في الحياة لتحقيق الأهداف، وأن من تتضح أحلامه وأهدافه ويجد في تحصيلها يسعد بالوصول إليها.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي:

- 1 - استخدام أساليب تعليمية حديثة وإبداعية.
- 2 - التميز في برامج إثارة الدافعية لدى المتعلمات.
- 3 - التميز في التخطيط للمشاريع والبرامج التربوية.
- 4 - التميز في الإدارة الصفية ومراعاة الفروق الفردية.
- 5 - تعميم الأساليب المستخدمة والبرامج والمشاريع على زميلاتي في الميدان التربوي.

• القدرة على التحفيز:

- 1 - التجديد في أساليب التحفيز.
- 2 - تضمين خطتي السنوية لبرامج خاصة تحفيزية لرعاية جميع فئات المتعلمات.
- 3 - تحفيز زميلاتي المعلمات على المشاركة في مسابقات علمية وتربوية.
- 4 - تحفيز المتعلمات على المشاركة في المسابقات العلمية والثقافية.
- 5 - مشاركتي في إعداد وتنفيذ برنامج (مهرجان التفوق) لتكريم المتفوقات دراسياً.

• التنمية المهنية:

- 1 - الحرص على حضور العديد من الدورات التدريبية وورش العمل والمؤتمرات والملتقيات التربوية.
- 2 - تقديم مجموعة من الدورات التدريبية للمعلمات وورش العمل، ومنها: دورة مهارة التخطيط، ورشة المحطات التعليمية، ورشة استخدام الذكاءات المتعددة في أساليب التعليم والتعلم.
- 3 - إعداد بحوث تربوية ودراسات تحليلية لبعض مناهج اللغة العربية وبحوث إجرائية.
- 4 - تقديم دورات وورش عمل للمطلبات.

- 5 - تنفيذ عدّة مشاريع تربوية لتنمية زميلاتني مهنيّاً، ومنها: مشروع (اخترت لك ومضات من كتاب وقطرات تربوية) .
 - 6 - المشاركة في عدّة مشاريع للطالبات تخص اللغة العربية، ومنها: مشروع (معين لا ينضب، سعادتي في لغتي، أمة اقرأ تقرأ) .
 - 7 - حصولي على جائزة خليفة التربوية - فئة المعلم المبدع، الدورة الرابعة.
 - 8 - التقييم الذاتي الذي أقوم به بعد كل نشاط أنفذه بالاستعانة بزميلاتني المعلمات، ووضع خطط لتحسين وتطوير أدائي المهني.
- الالتزام المهني والأخلاقي:**
- 1 - مد يد العون لزميلاتني المعلمات.
 - 2 - المشاركة في الأنشطة والبرامج المقامة في المركز.
 - 3 - المشاركة في وضع الخطة الاستراتيجية للمركز والخطط التشغيلية، والالتزام بلوائح وقوانين المركز.
 - 4 - التعاون مع التوجيه التربوي بتنفيذ عدد من حصص المشاهدة.
 - 5 - تنفيذ عدّة برامج لدعم القيم السلوكية لدى الطالبات، مثل: (كيف أخدم وطني؟، دروب المحبة، تفوقني عنوان انتمائي لوطني).

الشعور عقب الفوز بالجائزة

شعور رائع مليء بالتميز والنجاح وتحقيق الأهداف، حيث إنني أفخر بتميزي لأنني أعتبره تحقيقاً لذاتي، كما أن فوزي بالجائزة يعني تميزي في عملي الذي أخدم به وطني الغالي، هذا الوطن الذي لم يبخل علينا يوماً، وجاء اليوم الذي نردّ فيه بعضاً من حقه علينا، فبتميز المعلم يتميز الطلاب وبتميز الطلاب تتميز النتائج ومن ثمّ يتميز عطاؤهم للوطن، وتميزي في مهنتي يعني حبي لها وإيماني بأهميتها حيث يتم فيها بناء أجيال يرقى بهم الوطن، وهذا هو الهدف السامي الذي نسعى إلى تحقيقه - نحن كمعلمين -.

كلمة موجّهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

أشكر سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم راعي الجائزة على اهتمامه بالعملية التعليمية وعلى إتاحة الفرصة لنا كمعلمين ومعلمات بالمشاركة وإثبات تميزنا في رسالتنا التي أوّتمناً عليها، فالعلم رسول نبير الطريق لهذه الأجيال التي عُقدت عليها الآمال العراض في بناء وتطوير بلدنا الغالي دولة الإمارات العربية المتحدة، فجزى الله - تعالى - سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم خير الجزاء على هذا الاهتمام الواضح بالتعليم، حيث تعمل مثل هذه الجوائز على تحفيز العاملين في المجال التربوي للتميز والإبداع في العطاء. كما أشكر إدارة الجائزة ولجان التحكيم والتقييم وجميع العاملين في الجائزة على ما بذلوه من جهد واضح على مدى السنوات السابقة إيماناً منهم بدور تميز الفرد في عمله على نفسه وعلى من حوله، حيث يسعى المتميز إلى المزيد من البذل والعطاء والتميز، ويقوم بتحفيز الآخرين لأن يحذوا حذوه بل وأفضل.



جمال حسن شحود

التخصص: معلم مجال (أ) لغة عربية وتربية إسلامية
مدرسة حمودة بن علي النموذجية
منطقة أبو ظبي التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

إن التميز كالنبته التي تحتاج إلى تربة صالحة ورعاية مستمرة حتى تؤتي ثمارها، وهذا ما عشته في مدرستي حمودة بن علي فقد كانت البيئة المدرسية صحية وصالحة وكذلك كانت الرعاية متواصلة ومشجعة من قبل إدارتي المدرسية، فكانت الثمرة البانعة والحصاد الوفير وكان التميز والفوز بانتظاري والذي أدين به للإدارة المتميزة التي وفرت لي ولغيري شرطا الإبداع ألا وهما: الحرية والمرونة وكذلك الرعاية والتشجيع..

دور جائزة حمدان في التميز

إن المشاركة بهذه الجائزة تعتبر بحد ذاتها تحدياً للذدرات ووسيلة لإظهار الإنجازات والأعمال وإبداع الوسائل التي تدفع كل ذي عقل وقلب ومحب لمهنته أن يقدم ما لديه في سبيل الأداء المتميز الذي يعتبر التلميذ أدواته ووسيلته وهدفه من هذا التميز، وينعكس إيجابياً عليه وعلى مستواه التعليمي، وهذا ما كان والذي سيستمر بإذن الله لأداء رسالتنا في خدمة أبنائنا التلاميذ.

أفضل الممارسات

• الأداء التعليمي:

إن التخطيط الصحيح لأي عمل يؤدي إلى نتائج سليمة ومثمرة وهذا ما يميز كل الأداء التعليمي ويعطيه الشرعية للثبات والاستمرار ومن ثم النجاح؛ وهذا ما عملت به حتى وصلت إلى التميز والنجاح بحمد الله.

• القدرة على التحفيز:

إن التعليم يعتمد على التحفيز بشكل كبير وإن ابتكار وسائل للتحفيز والتشجيع كان السمة الأبرز في إنجازي حيث ابتكرت عدة أنشطة ووسائل محفزة لتلاميذي منها:

- فرسان اللغة العربية.
 - لوحة النقاط السلوكية.
 - البيئة الصفية الجاذبة .
 - فرسان القرآن.
- و كان لهذه الوسائل أثرها الكبير في نشاط وأداء التلاميذ والحمد لله.

• التنمية المهنية:

إن التنمية المهنية ضرورية جداً للمعلم وذلك لمواكبة الاختراعات والوسائل المتطورة في التعليم، إضافة إلى الدورات المهنية التي توسع المدارك وتجعل من المعلم قدوة لطلابه في الارتقاء بذاته وأدواته لأداء رسالته على الوجه الأكمل، وقد عملت على تطوير ذاتي في هذا المجال بشكل جعلني محط أنظار الجميع والحمد لله في أدائي والدورات التي نفذتها لزملائي في مجال التعليم وأولياء الأمور في تشييط العلاقة بين البيت والمدرسة

كان لها الأثر الواضح في أدائي وعلاقاتي التربوية والمجتمعية.
كما قمت بتأليف كتابين في مجال تنمية الذات والعلاقات وهما: جمال حياتك والسعادة عادة. وهما نتاج
تمميتي لذاتي ومهاراتي المهنية.

• الالتزام المهني والأخلاقي:

كان لعلاقاتي المهنية والانسانية دور بارز في أدائي وكنت قريباً من زملائي في أفراحهم وأتراحهم، ومشاركاً
لهم في كل شؤونهم، وكذلك علاقاتي بطلابي وذويهم حيث التواصل من خلال الزيارات المباشرة والموقع
الالكتروني للمدرسة مع السادة أولياء الأمور، مما انعكس ذلك إيجابياً على أداء تلاميذي ومستوياتهم
الدراسية والحمد لله.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

إن الشعور بالفوز لا يدانيه شعور، فالفوز ثمرة الجهد المتواصل والدؤوب وثمره الإرادة والإصرار والصبر
والمثابرة وهو في الوقت نفسه مسؤولية كبيرة في استمرار الأداء على أعلى وتيرة كي تتراكم الإبداعات ونعطي
لمن حولنا الأمل بأن العمل الصادق والمبدع سيصل في الختام إلى النهايات السعيدة ألا وهو ليس النجاح
فحسب بل التميز والفوز بأعلى الجوائز.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

كلمتي الأولى: إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم

إن أيا ديكم البيضاء والتي ترفل بالعباء على كل صعيد جديرة يا سيدي بالتحية والإكبار والعزة والفخار...
إنكم استثمرتم يا سيدي في أنصع وأنقى جوانب الحياة وأهمها ألا وهو التعليم وبذلتم له الكثير وإن جائزكم
هذه وسام نعلقه على صدورنا ونفخر فيه في بلداننا وأمام أبنائنا وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على
تكريمكم وتقديسكم لأكرم مهنة على وجه الأرض إنها مهنة الأنبياء والعلماء والمربين، وإن تكريمكم هو
تكريم للحياة واستلهاهم لمستقبل مشرق ينتظر هذا الوطن الذي تقودونه بعزيمة الرجال.
وإن الكلمات لتعجز عن شكركم وما تقدمونه لنا، ونسأل الله أن يكون ذلك ذخراً لكم في الدنيا والآخرة.
وإلى إدارة الجائزة أقول: إنكم الأمناء الحقيقيون على هذه الرسالة النبيلة وكنتم وما زلتم وستبقون
بإذن الله المترجم الصادق لتوجيهات راعي الجائزة ومبدعها سمو الشيخ حمدان بن راشد.
فجزاكم الله خير الجزاء.. وبوركت جهودكم في احتضان المتميزين وتكريمهم فأنتم المتميزون أولاً ونحن
نقتدي بكم.

فئة أفضل ابتكار علمي
المنافسات المحلية

ميناء الإمارات البحري الإلكتروني

مدرسة عمر بن الخطاب النموذجية

منطقة دبي التعليمية

الفكرة

ميناء الإمارات البحري الإلكتروني، هو ابتكارنا الأحدث الذي يقوم بعملية إدارة الميناء إلكترونياً، إذ إن المبدأ هو تجميع قطع صغيرة تتركب على عقل الروبوت، ومن ثم برمجتها للقيام بمهام معينة لإدارة عمليات الميناء.

الأهداف

- تقليل الأيدي العاملة.
- تسهيل العمل في أيام الصيف الحارقة.
- تقليل الحوادث الناجمة عن التعامل مع المعدات الثقيلة.
- تقليل الخسائر في الأرواح والممتلكات.
- زيادة ساعات العمل حيث إن كل المهام تنجز إلكترونياً.
- السرعة والدقة في تحميل وتنزيل الحاويات.
- تسخير التقنيات الحديثة في اختصار الوقت وتقليل التكاليف.

الفئة المستهدفة من الابتكار

الطلاب، المدارس، الموانئ في الدولة.

ملخص الابتكار

- الخطوة الأولى هي دخول الروبوت «الشاحنة من البوابة الإلكترونية الذكية، حيث تقوم بقراءة شفرة معينة تسمح للشاحنة بالمرور، وإن كانت الشاحنة لا تحمل الشفرة المطابقة لا تفتح البوابة لها، وبالتالي تم ضمان عنصر الأمان والسرية في العمل، وكذلك تحدث نفس العملية عند خروج الشاحنة من الميناء».
- الخطوة الثانية تكون بعد عبور البوابة الإلكترونية الذكية، حيث تتوجه الشاحنة إلى الرافعة الإلكترونية، التي تقوم بإنزال الشحنة الموجودة على الشاحنة وتضعها على السفينة المستعدة للانطلاق.
- الخطوة الثالثة هي تشغيل الرافعة الشوكية الإلكترونية، حيث تقوم هذه الرافعة برفع الحاوية الموجودة على الأرض، ووضعها على الروبوت الشاحنة.
- الخطوة الرابعة تكون بعد أن تم تحميل الشاحنة بالشحنة عن طريق الرافعة الشوكية الإلكترونية، تتوجه الشاحنة بالخروج خارج الميناء.

أفضل الممارسات والفوائد المحققة من الابتكار

- عدم وجود أي ملوثات يصدرها الابتكار (المشروع).
- تقليل العنصر البشري وبالتالي تقليل التكاليف.



- استخدام الروبوت مما يعني تقليل نسبة الأخطاء البشرية.
- تجنب ظروف العمل الصعبة كالحرارة العالية والرطوبة المرتفعة.
- انخفاض تكاليف الصيانة مقارنة بتكاليف صيانة الشاحنات وتكاليف وقودها.
- سرعة أداء العمل مقارنة بما إن تدخل فيها الإنسان.
- يكون بداية وانطلاقة لمشاريع تدار بطريقة إلكترونية في المستقبل.
- تشجيع العمل الإلكتروني المبرمج مسبقاً لما له من إيجابيات.

النتائج التي حققها الابتكار

- تصميم ابتكار علمي يعود بالنفع والخبرة العملية على مجتمع الإمارات.
- وظفنا قوانين الفيزياء كالحركة والمقاومة ودرجة الألوان في استخدام المستشعرات المختلفة.
- تطوير ابتكاراتنا في مجال الروبوت والتعمق في المجالات المفتوحة للروبوت، وإطلاق العنان.
- توظيف الموارد المالية والبشرية في خدمة الإنسانية، حيث إن مثل هذه الابتكارات وعلى الرغم من أنها نماذج مصغرة، لكن يمكن تطويرها في المستقبل لخدمة الإنسان.
- الروبوت مجال خصب جداً، حيث إن للمهمة الواحدة مئات الطرق للقيام بها، مما يتيح لنا الحرية في تنفيذها وإتقانها وإضافة التحسينات عليها.
- تحقيق نظرية أن الروبوت يتيح لنا التفكير الإلكتروني المبرمج الذي يخدم المجتمع.



الصعوبات التي واجهها الابتكار

- ارتفاع أسعار المواد المستخدمة في الابتكار.
- تعارض الحصص الدراسية مع العمل على الابتكار.
- العمل لوقت طويل حيث إن كل مهمة تحتاج إلى مدة زمنية كبيرة.
- مشاركات فريق الروبوت في الأولمبياد الوطني وكذلك الدولي.
- برمجة الروبوت لأداء المهام تستغرق وقتاً طويلاً.
- ابتكار وتجميع أشكال جديدة لجسم الروبوت، ثم اختيار الشكل الأفضل.
- ذاكرة الروبوت صغيرة جداً لا تتحمل برمجيات ذات مساحات كبيرة.

الطموحات التي يسعى الابتكار إلى تحقيقها

- إضافة طواحين الهواء وأنواع الطاقة الشمسية لتوليد الطاقة اللازمة للاستفادة من المصادر الطبيعية لتوليد الطاقة الكهربائية.
- استبدال القطع البلاستيكية بقطع أقوى من الألمنيوم لضمان بقائها مدة أطول.
- استخدام روبوتات أكثر ذكاءً للقيام بالمهام.
- تعميم نموذج الابتكار ليحاكي الموائى الواقعية فعلاً وليدخل مرحلة الانتشار.

- تصنيع الأجزاء والأدوات داخل المدرسة لإشعار الطالب بالقدرة على الإنتاج وفرصة للابتكار وتقليل التكاليف وحسن التخطيط والتقويم لمراحل المشروع.

دور جائزة حمدان في تمييز الابتكار

بلا شك إن الجائزة داعم كبير للابتكار وغيره من الابتكارات، فهي تعد تنويجاً لما نقوم به من أعمال تخص الروبوت أو تخصص أشياء أخرى، وتهدف لخدمة العلم والتعليم.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

الشعور بعد الفوز لا يوصف، فهذه الجائزة الغالية التي تحمل اسم شخص غال، وهو سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، تعد من أرقى الجوائز الداعمة للتعليم على مستوى العالم، وهي خلاصة ما يكتسبه المتعلم والتربوي وتنويج لعمله.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

لعل أبرز ما كان مؤثراً في نجاح الجائزة هو التنظيم والإعداد المسبق، ولا شك أن هنالك جنوداً مجهولين يعملون خلف الكواليس كي تظهر الجائزة في أبهى حلتها، والشكر الأكبر والأوفر إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم داعم التعليم والذي لم يدخر جهداً في خدمة المتعلمين وتشجيعهم من أجل رفعة الوطن الغالي، أطال الله في عمره وبارك له في ما يقوم به.

فئة أفضل مشروع مطبق
المنافسات المحلية

طائرة بدون طيار

جامعة خليفة للعلوم والتكنولوجيا والبحوث

فكرة المشروع:

تتلخص فكرة المشروع في تصميم وبناء طائرة من دون طيار خفيفة الوزن، يتم التحكم فيها عن بعد عبر موجات الراديو وتعمل بواسطة محرك كهربائي لأداء عدد من المهام ضمن ضوابط تقنية محددة.

أهداف المشروع:

يهدف المشروع إلى تطبيق الأسس والنظريات العلمية التي يتلقاها الطلاب في الجامعة لتصميم وبناء طائرة من دون طيار مؤهلة للمنافسة في التصفيات النهائية للمسابقة السنوية العالمية للمعهد الأمريكي للملاحة الجوية (AIAA).

الفئة المستهدفة من المشروع

طلاب جامعة خليفة، والمعهد الأمريكي للملاحة الجوية (AIAA).

أفضل الممارسات والفوائد المحققة من المشروع:

رفع المشروع اسم جامعة خليفة عالياً كأول جامعة عربية تنافس في المسابقة العالمية «صمم، ابن، حلق» التابعة للمعهد الأمريكي للملاحة الجوية (AIAA).

النتائج التي حققتها المشروع:

لقد كان لنجاح المشروع أثر كبير على مستوى الجامعة حيث أثبت الطلاب من خلاله قدرتهم على العمل الجماعي، وخوض التحدي للوصول في النهاية إلى تحقيق النجاح، والذي ساهم بدوره في نشر روح المبادرة وتشجيع باقي طلاب الجامعة للقيام بمشاريع علمية مماثلة والمشاركة في مسابقات هندسية على مستوى العالم.

الصعوبات التي واجهها المشروع:

واجهنا صعوبات كثيرة منها عدم توفر أماكن مخصصة للطيران في مدينة أبوظبي، مما اضطرنا إلى الذهاب إلى نادي الهواة في مدينة العين كلما أردنا اختبار فاعلية الطائرة، وكذلك عدم توفر الخبرة الكافية لأعضاء الفريق في صنع هذا النوع من الطائرات، وأخيراً صعوبة إدارة الوقت للتوفيق بين متطلبات الدراسة في الجامعة وتخصيص الوقت الكافي للعمل على المشروع.

الطموحات التي يسعى المشروع إلى تحقيقها:

إحراز مركز متقدم في مسابقة «صمم، ابن، حلق» التابعة للمعهد الأمريكي للملاحة الجوية في السنوات المقبلة.



دور جائزة حمدان في تميز المشروع

كان للجائزة الأثر الكبير في تحفيز أعضاء الفريق على العمل الدؤوب، وقد تمت مراعاة مواصفات جائزة حمدان لأفضل مشروع مطبق أثناء تصميم وبناء المشروع، ومن ضمنها على سبيل المثال وضع خطة زمنية واستخدام مواد صديقة للبيئة.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

عمّت الفرحة والسرور بين أعضاء الفريق وذويهم، كما انتشرت البهجة بين أعضاء الهيئة الإدارية والتدريسية في جامعة خليفة.

إن الفوز بهذه الجائزة المرموقة ولدّ فينا الحماس والتطلع إلى المزيد من العمل بجد وإخلاص لكي نتميز في شتى المجالات، وسنضع نصب أعيننا المثابرة على الفوز بهذه الجائزة المتميزة في السنوات المقبلة إن شاء الله.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

نتقدم بخالص الشكر والعرفان إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد لجهوده الخالصة في سبيل تشجيع الطلبة على العمل بجد للوصول إلى التميز، كما نتوجه بالشكر إلى إدارة الجائزة على منحنا فرصة المشاركة والفوز بهذه الجائزة.

فئة أفضل بحث تربوي تطبيقي
المنافسات المحلية



مؤلف البحث: **نبيلة أحمد علي أغا**

صاله أبوظبي الرياضية

منطقة أبوظبي التعليمية

اسم البحث: أثر برنامج تعليمي مقترح للدمج بين
الأسلوب المتباين والتدريب العقلي على بعض
المتغيرات مهارية والنفسية في الأنشطة الجماعية
(الكرة الطائرة) لدى طالبات المرحلة الأساسية

أهم الأسباب التي أدت إلى الفوز بالجائزة

حداثة الموضوع وتعميمه، والاستفادة من النتائج التي تم التوصل إليها في المجال.

دور جائزة حمدان في تمييز البحث

أتاحت لي الجائزة الفرصة في المبادرة الإيجابية بالمنافسة الشريفة على مستوى الدولة بتقديم أفضل الممارسات والخبرات العلمية المتميزة التي ترقى بالفوز بالجائزة.

ملخص عن البحث وأهم نتائجه

يهدف البحث إلى التعرف على أثر برنامج تعليمي مقترح للدمج بين الأسلوب المتباين والتدريب العقلي على بعض المتغيرات مهارية والنفسية في الأنشطة الجماعية لدى طالبات المرحلة الأساسية في مكتب أبوظبي التعليمي، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بالتصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية، مع إجراء القياس القبلي والبعدي لكل مجموعة، وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية من طالبات الصف السابع بمدرسة الظبيانية النموذجية للعام الدراسي (2009 - 2010)، وبلغ حجم العينة الأساسية (56) طالبة من مجتمع البحث وعدده (1000) طالبة، وتم تقسيمهن إلى مجموعتين متساويتين قوام كل منهما (28) طالبة، وكانت المجموعة الأولى (الضابطة) تستخدم البرنامج التقليدي، والمجموعة الثانية (التجريبية) تستخدم برنامج الدمج بين التعلم المتباين والتدريب العقلي، كما استخدمت الباحثة الأدوات والأجهزة والاختبارات المهارية والنفسية والعقلية، والاستبانة والمقابلة الشخصية، بعد التحقق من صدقها وثباتها، وأجريت بعد ذلك التحليلات الإحصائية المناسبة للإجابة عن أسئلة البحث، ومنها معامل





ارتباط بيرسون pearson. ومعادلة دلالة الفروق (ت) T-Test للمجموعة الواحدة، ومعادلة دلالة الفروق (ت) T-Test للمجموعتين، ومعادلة نسبة التحسن (معدل التغير)، وتوصلت الباحثة إلى أن البرنامج التقليدي له تأثير إيجابي على التمرير من أعلى للأمام في حين لا يوجد تأثير إيجابي على باقي المتغيرات المهارية والنفسية قيد البحث بينما برنامج الدمج بين أساليب (التعلم المتباين - التدريب العقلي) له تأثير إيجابي على جميع المتغيرات المهارية والنفسية وكما جاءت أهم التوصيات بضرورة الاستفادة من نتائج هذه الدراسة وإدراج تدريبات تركيز الانتباه والاسترخاء العقلي والعضلي والتصور العقلي ضمن محتويات المناهج للمواد الدراسية لمرحلة ما قبل المدرسة حيث ترى الباحثة أن تلك المرحلة العمرية من أفضل المراحل لتنمية التصور والتركيز عند الأطفال الذي يؤدي بدوره إلى تفجير القدرات الابتكارية والإبداعية المطلوبة لأجيالنا القادمة، واستحداث أساليب تدريس جديدة وتجريبها على مراحل سنوية أخرى.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

السعادة الفاعمة بالفوز بجائزة غالية والتي تعد أحد أكبر الجوائز التربوية على مستوى الدولة والوطن العربي.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

أهدي هذا الجهد المتواضع إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد، حفظه الله ورعاه. كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى إدارة الجائزة، للمجهود الواضح والبناء في جميع مجالات التعليم.



مؤلف البحث: رنا خليل محمد شاويش

التخصص: لغة عربية

أكاديمية جيمس ويلنغتون

هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي

اسم البحث: أثر استراتيجية تدريس قائمة على الذكاءات

المتعددة في تنمية الاستيعاب القرائي ومهارات التعبير

الكتابي لدى طلبة الصف السادس في مادة اللغة العربية

للطلبة غير الناطقين بها في دولة الإمارات العربية المتحدة

أهم الأسباب التي أدت إلى فوز البحث بالجائزة

إيماني الكبير بأن أي نجاح لا يكون إلا بالتوفيق من الله أولاً، ورضا الوالدين ثانياً كما أنني لا أنسى الدعم الكبير الذي قدمه لي زوجي الفاضل د. رائد طوال فترة البحث وتشجيعه الدائم والمستمر لي طوال فترة إنجاز البحث، ووقوف أبنائي بجانبني كان له أطيب الأثر في تهيئة جو محفز للعمل البحثي.

دور جائزة حمدان في تمييز البحث

لقد ساعدتني جائزة الشيخ حمدان على اكتساب الكثير من المعرفة في ميدان البحث التربوي والاطلاع على العديد من الدراسات السابقة، مما زاد المخزون المعرفي لدي والمتعلق في استراتيجيات تعليم وتعلم اللغة العربية وبالذات للطلبة غير الناطقين بها.



ملخص عن البحث وأهم نتائجه

لقد قمت من خلال بحثي بدراسة أثر استراتيجية تدريس قائمة على الذكاءات المتعددة في تنمية الاستيعاب القرائي ومهارات التعبير الكتابي لدى طلبة الصف السادس في مادة اللغة العربية للطلبة غير الناطقين بها في دولة الإمارات العربية المتحدة. حيث خلصت الدراسة إلى فعالية الذكاءات المتعددة التي تستند على استخدام

الذكاء اللفظي اللغوي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء البصري، والذكاء الحركي والذكاء الموسيقي في تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى طلبة الصف السادس غير الناطقين للعربية.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

لقد غمرتني السعادة لحظة إعلان النتائج حيث إن فرحة النجاح لا يعلوها فرحة، وخاصة أنّ الجهد الكبير الذي بذلته أثناء إعداد هذه الدراسة قد تكفل بالنجاح.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

تعجز الكلمات عن وصف الشكر الكبير لراعي الجائزة سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم، الذي بجهوده أصبحت هذه الجائزة - عالمية - يتنافس فيها المتسابقون من كافة البلدان نحو العلم والمعرفة والنهوض بأبنائنا الطلبة. والشكر موصول أيضاً إلى إدارة الجائزة والمحكمين الأفاضل الذين كان لهم الفضل الكبير في اكتسابنا

فئة الموجه المتميز
المنافسات المحلية



حنان عبد البصير العطار

التخصص: تربية موسيقية - مدرب محترف معتمد
عضو المؤسسة العربية الكندية للمدرسين المحترفين
منطقة الشارقة التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

1. الإخلاص في العمل وتقوى الله سبحانه وتعالى، فقد قال تعالى: (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شيء قدراً).
2. شعاري (إبداع بلا حدود) فمن بين كل مائة شخص في طاقم العمل، شخص واحد فقط هو من يصل إلى القمة، وهو الشخص الذي يقول «لماذا لا أصبح أنا من يصل لهذه المكانة؟» ويسعى إلى تحقيق ذلك.
3. القدرة على التخطيط الواضح والقابل للقياس بناءً على رؤية ورسالة واضحة منبثقة من رؤية ورسالة وزارة التربية والتعليم، وذلك لأن من قناعاتي أن قضاء سبع ساعات في التخطيط بأفكار وأهداف واضحة هو أحسن وأفضل نتيجة من قضاء سبعة أيام من دون توجيه أو هدف.
4. الإلتقان في العمل والاهتمام بالتفاصيل الدقيقة لقول الرسول صلى الله عليه وسلم «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه».
5. العمل الدؤوب في ظل التحديات وتذليل العقبات مهما كانت.
6. الثقة بالنفس فإن لم نثق بأنفسنا.. فمن ذا الذي سيثق بنا!
7. تعميق العلاقات الإنسانية والعمل بروح الفريق في جو من الألفة والطمأنينة، والاهتمام بالتواصل الدائم عن طريق القنوات المختلفة للتواصل عبر الهاتف والرسائل النصية والإيميلات والفيديو وغيرها من الوسائل الحديثة.
8. الحرص على التنمية المهنية والذاتية والبحث عن كل ما هو حديث ومتطور.
9. المداومة على القراءة والإطلاع فعندما نفتح كتاباً نفتح نافذة على العالم.
10. تقديم البرامج التدريبية بأسلوب مشوق لرفع الكفايات المهنية التربوية في جميع التخصصات، والحرص على متابعة وقياس أثر التدريب.
11. تبني المشاريع التطويرية والبناءة والتي تخدم الميدان التربوي.
12. العمل على تطبيق أفضل وأحدث الأساليب الإشرافية والتي تعتمد على توفير المناخ الديمقراطي وتوظيف الطاقات والقدرات الإبداعية في ضوء الإمكانيات المتاحة.

دور جائزة حمدان في تميزي

أضافت الجائزة معنى جديداً لطموحي وهو أن الوصول للتميز يعني ما هو أكثر من الكفاءة، إنه يعني النضال المستمر من أجل الوصول إلى أعلى المستويات الممكنة.

أفضل الممارسات

• المهارات القيادية:

ليس هناك وصف للقائد أعظم من أنه يساعد رجاله على التدريب على القوة.

أولاً: التخطيط :

- 1- لدي رؤية ورسالة واضحة ومحددة تنطلق من رؤية ورسالة وزارة التربية والتعليم ومنطقة الشارقة التعليمية، وذلك من خلال صياغة عمل والتخطيط له بحيث يتناسب مع حيثيات ومنطلقات تلك الرؤى التربوية.
- 2- رؤيتي هي: « نحو أجيال مبدعة تصنع التطور» وجاءت منها رسالتي وهي: «أطمح في أن أكون صاحبة رسالة ذات عطاء إنساني ومهني بشكل فعال، ترتقي وتفجر الطاقات الإبداعية في المجال التربوي على وجه العموم وفي مجال التربية الموسيقية على وجه الخصوص لتترك بصمة تستزيد منها الأجيال».
- 3- أقوم بحصر الاحتياجات المهنية للمستهدفين وتصنيفهم وفقاً لمعايير دقيقة وواضحة.
- 4- أقوم بدراسة وتحليل مواطن القوة والضعف ومن ثم أبني خطة استراتيجية واضحة المجالات والأهداف الرئيسية والفرعية في ضوء الوضع الحالي.
- 5- أعتد في صياغة خطتي على الأساليب الإشرافية الحديثة مثل: الإشراف التشاركي والديمقراطي والإبداعي.
- 6- أهتم في التخطيط لبرامج تنمية الكفايات المهنية للمستهدفين ممن يحتاج أداؤهم إلى تحسين وتطوير.

جوانب التميز في البرامج المتضمنة في الخطة :

- وفرت الخطة برامج لرعاية المستهدفين ممن يحتاج أداؤهم إلى التحسين والتطوير.
- أسهمت في توفير برامج لرعاية المتميزين لإطلاق إبداعاتهم والاستفادة من خبراتهم.
- حققت التكامل بين مادة التربية الموسيقية والمواد الأخرى من خلال المشاريع والمسابقات وغيرها.





- ساهمت في دمج الطالبات في قضايا تخص المجتمع.
- وفرت استخدام الاستراتيجيات والأساليب الحديثة في الموقف التعليمي.
- ساهمت الخطة في الكشف عن مواهب الطلاب وزيادة عدد المشاركين في المسابقات والأنشطة المختلفة على مستوى المنطقة والدولة.
- أسهمت في توفير المناخ المناسب لتقديم أفضل الممارسات التربوية.
- وفرت حداثة التقنيات المستخدمة في العملية التعليمية وتوظيفها في إثارة دافعية الطالبات.
- دعمت الاهتمام بتعزيز الهوية الوطنية من خلال البرامج والمشاريع.
- عززت الخطة المشاريع التطويرية للمادة.

ثانياً: التقييم :

استخدمت أساليب وأدوات تقييمية تتوفر فيها الدقة والموضوعية والتنوع للتعرف على نسبة تحقيق أهداف الخطة مثل :

- نموذج استطلاع رأي زميل.
- نموذج استطلاع رأي معلم.
- استبانة رضا الطالب عن مادة التربية الموسيقية.
- نموذج تقييم ذاتي للخطة.

وقد قمت بتحليل هذه الأدوات في التقييم النهائي للوصول إلى العمل بالمقترحات التطويرية التي تم وضعها في هذه الخطة لتتسم بالمرونة والحدثة التربوية والاجتماعية.
كما قمت بالوقوف على العوائق والصعوبات التي تواجه تحقيق أهدافي، ووضعت لها الحلول والبدائل.

ثالثاً: الفرق واللجان :

ثقافة العمل بروح الفريق وتفويض المهام تساهم إيجابياً في إنجاز المهام بشكل متميز ودون إهدار للوقت، وقد قمت بتشكيل مجلس المادة بحيث ينبثق منه خمس لجان، وهي كالتالي:

- 1- اللجنة الإعلامية.
- 2- لجنة منتديات منطقة الشارقة التعليمية.
- 3- لجنة البحوث العلمية والتربوية.
- 4- لجنة العلاقات العامة.
- 5- اللجنة التنظيمية.

رابعاً: التشجيع والتحفيز :

حرصت دائماً على الاهتمام بالتحفيز والتشجيع لأنهما من أنجح الوسائل في إحداث التغيير وبث الثقة في النفس ولأنني تعودت على أن أعامل من أنا مسؤولة عنهم كما أحب أن يعاملني من هو مسؤول عني..!!
وقد ترجمت ذلك عن طريق شهادات الشكر والدروع والرسائل النصية المحفزة ونشر الأعمال والمبادرات المتميزة في الدورات التدريبية وعلى منتديات منطقة الشارقة التعليمية والمواقع الإجتماعية Facebook، Youtube، وكذلك موقعي الخاص، وكذلك دعم المعلمات المتميزات وترشيجهن وتشجيعهن للمشاركة في الجوائز التربوية المختلفة.

• التطوير:

إذا لم تحاول أن تفعل شيئاً أبعد مما قد أتقنته، فإنك لا تتقدم أبداً، ولذلك فإنني أسعى دائماً إلى تبني البرامج والمشاريع التطويرية التي تخدم الميدان التربوي ومن أهم هذه المشاريع :

- 1- مشروع أثر التربية الموسيقية على طلاب الدمج :
ومن أهم أهداف هذا المشروع إلقاء الضوء على دور التربية الموسيقية في تحسين المهارات المعرفية والسلوكية والاجتماعية لطلاب الدمج عن طريق الأنشطة الموسيقية المختلفة.
- 2- مشروع الاستراتيجيات والأساليب الحديثة للتعليم والتعلم :
و الذي يهدف إلى تقديم الدعم الكافي للمعلمات لتطبيق أحدث الاستراتيجيات في التعليم والتعلم عن طريق ممارستها بشكل تطبيقي من خلال ورش العمل، وقد تم تدريب أكثر من 1500 متدرب في جميع التخصصات وفي سبع مناطق تعليمية مختلفة.

3- مشروع توأمة مع مادة اللغة العربية لتلحين وتمثيل النصوص الشعرية بمنهاج اللغة العربية :
ويهدف إلى علاج مشكلة صعوبة حفظ النصوص الشعرية ضمن منهاج اللغة العربية عن طريق تلحينها وحفظها وأدائها مع الحركات المصاحبة والتي تعبر عن المعنى.

4- مشروع أوركسترا منطقة الشارقة التعليمية :
ويهدف هذا المشروع إلى تكوين مجموعة من أمهر الطلاب في العزف على الآلات المختلفة وتكوين فريق جماعي يمثل المنطقة في الحفلات والمناسبات المختلفة بأداء المقطوعات الموسيقية العربية والعالمية، يشارك في هذا المشروع 130 طالباً وطالبة على مستوى المنطقة.

• الالتزام المهني والاخلاقي:

الالتزام كلمة تعبر عن الملازمة للشيء والدوام عليه، والالتزام المهني والأخلاقي من أهم صفات القائد الناجح.

وتظهر هذه السمات من خلال :

- 1- الانضباط في العمل واحترام القوانين واللوائح، وكذلك الحرص على التنظيم والمبادرة في كافة الجوانب والمناسبات المختلفة.
- 2- تبني المشاريع التي تعزز الانتماء والمحافظ على الهوية الوطنية مثل مشروع (الحفاظ على المرور الشعبي للطفل في دولة الإمارات العربية المتحدة).
- 3- المشاركة في المناسبات والاحتفالات المختلفة مثل احتفالات اليوم الوطني ويوم الوفاء ومؤتمر التعاون والسلام وغيرها.

• التنمية المهنية:

الحكمة أن تعرف ما الذي تفعله، والمهارة أن تعرف كيف تفعله، والنجاح هو أن تفعله.
السعي وراء التنمية المهنية وتطوير الذات ثقافة تربيت عليها، وهي من أهم أولوياتي، وذلك لأهميتها في مواكبة التطور السريع في كل المجالات.

- 1- الحصول على شهادة مدرب محترف معتمد وعضوية المركز الكندي للمدربين المحترفين وكان لي الحظ أن أتدرب على يد الدكتور / إبراهيم الفقي خبير التنمية البشرية رحمه الله.
- 2- نشر البحوث التربوية والعلمية وعرضها في الملتقيات التربوية وتعميمها على الميدان التربوي ومن خلال موقعي الإلكتروني.
- 3- حضور العديد من المؤتمرات العالمية والتربوية والدورات التدريبية والتي تنوعت بين الدورات التخصصية العلمية والتربوية والإدارية والتقنية.
- 4- تقديم الدورات التدريبية التربوية لجميع التخصصات وفي المناطق التعليمية المختلفة، وكذلك المدارس الخاصة.



5- المشاركة في عضوية الجمعيات والمنظمات العلمية والتربوية والخاصة بالمدرسين على المستوى الإقليمي والعالمي.

6- تبني خطة للزيارات العلمية والثقافية ومنها زيارة المتحف العالمي للآلات الموسيقية في بلجيكا، ومتحف بيتهوفن وبرامز في ألمانيا، من ثم نقل هذه الخبرات الإيجابية وإحضار النماذج العلمية للاستفادة منها.

شعوري عقب الفوز بالجائزة

أهدي فرحتي بهذه الجائزة إلى والدي ووالدتي، فما حققته من نجاح بفضل الله سبحانه وتعالى وبفضل رضاها ودعائهما لي. وأتمنى أن أكون دائماً عند حسن ظنهما وظن رؤسائي بي، فهذا التميز هو بداية مشوار جديد كله طموح ودافع لمزيد من التميز، كما أتمنى أن يوفقني الله سبحانه وتعالى لنشر ثقافة التميز لكل من حولي.

والشكر موصول إلى كل من قدم لي الدعم وساهم في تميزي من قيادات وزارة التربية والتعليم وإدارة منطقة الشارقة التعليمية وزملائي وزميلاتي وطلابي وطلاباتي.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

كل الشكر والتقدير إلى جميع القائمين على الجائزة التربوية المتميزة وعلى رأسهم سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم رعاها الله، وعلى ما تقدمه الجائزة من تشجيع وتحفيز للميدان التربوي للوصول إلى أعلى معايير التميز، وفقكم الله دائماً لما يحب ويرضى.

فئة المدرسة والإدارة المدرسية المتميزة
المنافسات المحلية

روضة الأريج للأطفال
مجلس أبو ظبي للتعليم

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

- كفاءة الكادر التعليمي والطموح والعزيمة والهمة والرغبة في العطاء والعمل بروح الفريق الواحد.
- إثارة الدافعية للتجديد والتطوير والرغبة في المنافسة بدخول المسابقات الدولية التي من سماتها التميز والإبداع.

دور جائزة حمدان في التميز

- ساهمت الجائزة في نشر ثقافة التميز بين كل فئات مجتمع الروضة.
- معايير جائزة الشيخ حمدان ساعدت الإدارة المدرسية في تنظيم الأعمال واستخدام أساليب مرنة ودقيقة في العمل الإداري.
- ساعدت الجائزة على ضرورة تنظيم الروضة للأعمال الإدارية وأوجدت الجائزة آفاقاً جديدة للعمل، وخرجت من النطاق التقليدي إلى العملي المشوق.

أفضل الممارسات

• القيادة التربوية:

- لائحة تحفيز روضة الأريج التي اهتمت بجميع فئات المجتمع المدرسي، وابتكار رسائل شكر والتحفيز لجميع العاملين (الأطفال والمعلمات والإداريات والعاملات ومشرفات الحافلات المدرسية والمراسلات وحارس الأمن).
- تقوم الفئة القيادية بتقديم دورات وورش عمل خاصة بالجوائز التربوية على مستوى المنطقة التعليمية لتحفيز الآخرين على المشاركة في هذه الجوائز.
- التنمية الذاتية والمهنية المستمرة للفئات القيادية، مما أدى إلى وجود فكر قيادي يسعى إلى التطوير والإبداع والابتكار.
- العمل بتفويض الصلاحيات للعاملين في الروضة مما ساعد على التخلص من الروتين اليومي وسرعة إنجاز العمل والإحساس بالانتماء والمسؤولية لدى الجميع.

• التخطيط الاستراتيجي:

- وجود فريق تخطيط استراتيجي مدرب على التخطيط وفق أسس صحيحة.
- وجود خطط متميزة للتنمية المهنية والأمن والسلامة والخطة التطويرية للروضة.

• التنظيم الإداري:

- تحديد الوثائق والإرشادات واللوائح المدرسية، مثل لائحة الوصف الوظيفي، والتي توضح مهام وصلاحيات العاملين في المدرسة، ونشرها على العاملين في المدرسة بعد مراجعتها من أجل مواكبة سير العملية التعليمية.



- إعداد العديد من الوسائل التي من شأنها تبسيط إجراءات العمل مثل (الساعة المكانية لجميع الفصول، بريد المعلمات، سجل الاتصالات الهاتفية، صندوق التعاميم المدرسية).
- وضع مخطط للهيكل التنظيمي مستمد من هيكل الوزارة، وفتح الدقة في تحديد التدرج الوظيفي ابتداء بالمدير وانتهاء بفرق العمل.
- التجديد والتحديث المستمر في أنظمة العمل مثل إعداد دليل أولياء الأمور، دليل معلمة الروضة، دليل التنظيم الإداري الذي يحتوي على اللجان وفرق العمل ومهامها وكل ما يهم العاملين في الروضة للاطلاع عليه ومعرفة المهام المنوطة بهم.

• إدارة الموارد والمشاريع:

- استفادت الروضة من العاملين فيها والمتعلمين وأولياء الأمور، في تنفيذ بعض من المشاريع، وتقديم الدعم المادي والعيني لها، مما كان له الأثر الواضح في المحافظة على ميزانية المدرسة مثل (مشروع إبداعات من خامات البيئة، ورش عمل تصنيع الألعاب الإدراكية، مشروع أمي رياضية).
- إقامة بعض الفعاليات التي كان لها الدور في زيادة الموارد المالية في الروضة (يوم التراث تراث أجدادي فخر أحفادي، طبق الخير).
- إقامة الدورات التدريبية للمعلمات مما كان له الأثر الواضح في زيادة الموارد المالية في الروضة مثل (دورة الفوتوشوب، ورشة عمل تصنيع الألعاب الإدراكية والوسائل التعليمية).

- مشاركة جميع فئات المجتمع المدرسي في بناء وتنفيذ خطة التنمية المهنية، وإيجاد البيئة المشجعة للتطوير والتحسين.
- وجود أساليب متنوعة وجديدة للتعرف على احتياجات العاملين في الروضة مثل الاستبانات، واستطلاع الرأي واستمارات التقييم للدورات والمحاضرات.

• استراتيجيات التعليم وبيئة التعلم:

- تطبيق طرق واستراتيجيات حديثة في التعلم مثل: (التعلم التعاوني، التعلم الذاتي، التعلم بالاستكشاف، التفكير الناقد، المعلم الصغير، التعلم النشط، التعلم بالأقران، التعلم باللعب).
- تنفيذ العديد من البرامج والمشاريع والأنشطة الإثرائية للمنهج المدرسي مثل (مهرجان القراءة قارئ اليوم مبدع الغد، ورش عمل متنوعة، كرنفال الألوان، مشروع قرآني وصلاتي، مشروع تنمية مهارات الطفل اللغوية).
- توفير بيئة آمنة من خلال نشر الوعي لدى المعلمات والأطفال حول كيفية استخدام المرافق المدرسية وتوفير طفاية الحريق واللوحات الإرشادية في الممرات والدورات التدريبية المتعددة للأطفال والمعلمات عن الأمن والسلامة والزيارات المستمرة للدفاع المدني لتقديم الإرشاد للمعلمات والأطفال.
- توفير بيئة مدرسية جاذبة للتعلم تحتوي على كافة وسائل التكنولوجيا الحديثة التي تساعد الأطفال على تعلم أفضل مثل: (العدسة المرنة، جهاز الداتاشو، الحاسوب، التلفاز، الفيديو، المسجل).



• تنمية المتعلمين ورعايتهم:

- تنفيذ برامج وأنشطة إثرائية متنوعة لرعاية الأطفال الموهوبين مثل (ملتقى الأطفال الموهوبين على مستوى المدارس، إشراك الموهوبين في المسابقات الفنية والرياضية والموسيقى، ملتقى الأدباء الصغار، مشروع رعاية الموهوبين).
- تخصيص يوم لرعاية الأطفال الموهوبين والمتفوقين ويتضمن أنشطة متنوعة تنمي مواهبهم ومسابقات علمية لتحفيزهم وتنمية قدراتهم المتنوعة كما يتضمن اليوم عزفاً فردياً من الأطفال الموهوبين وفقرة المرسم الحر للرسام الصغير وفقرات متنوعة للموهوبين رياضياً وفقرات ومسابقات للقارئ الصغير ومسابقة أجمل خط وفقرة المعلم الصغير.
- تعزيز القيم السلوكية لدى المتعلمين من خلال البرامج المدرسية وتشكيل فريق الدعم السلوكي في الروضة وتقديم محاضرات ودورات متنوعة لأولياء الأمور للمساهمة في تعديل سلوكيات أطفالهم وتكريم السلوكيات الجيدة من الأطفال، ووجود مسابقات متنوعة للسلوك الجيد ومسابقة أفضل صف ومسابقة أمير وأميرة النظافة ومسابقة صاحب السلوك الجيد.

• الأنشطة المدرسية وجوائز التميز:

- حرصت الروضة على توفير مساحة زمنية للمتعلمين، لممارسة الأنشطة المدرسية مثل (الأيام المفتوحة على مدار العام الدراسي، ورش عمل متنوعة للأطفال، الرحلات المدرسية).
- الاهتمام المستمر بالمناسبات العالمية والمحلية وإشراك الأطفال وأولياء الأمور في تفعيلها مثل (يوم المعلم العالمي، يوم الطفل العالمي، يوم البيئة، يوم اللغة العربية، يوم المرأة العالمي).
- حرصت إدارة الروضة على الاهتمام بحصر هوايات ومواهب الأطفال الموهوبين وإعداد استمارات متنوعة لرعاية هذه المواهب وإشراكهم في المسابقات والأنشطة المتنوعة حسب هواياتهم ومواهبهم وقد حصلت الروضة على العديد من الكؤوس في مجال الأنشطة الرياضية للموهوبين رياضياً والفوز في مسابقات العزف الفردي والغناء للموهوبين موسيقياً ومسابقات الريم والتصميم للموهوبين فنياً.
- الجهود المستمرة من الروضة لتحفيز المعلمات على الاشتراك في جوائز التميز ودعمهن معنوياً وتقديم العون لهن بتسهيل حضورهن ورش العمل الخاصة بالجوائز وقد نتج عن ذلك حصول بعض المعلمات في الروضة على جائزة الشارقة فئة المعلم المتميز وجائزة خليفة التربوية فئة المعلم المبدع.

• التفاعل مع المجتمع المحلي:

- زيادة حضور أولياء الأمور للروضة والمشاركة في المناسبات المختلفة مع زيادة الإقبال لتسجيل أطفالهم في الروضة.
- أثرت العلاقات الإيجابية مع أولياء الأمور في مساهمتهم في المشاريع المدرسية، ودعم المدرسة مادياً ومعنوياً مثل: مشروع الأمهات إبداعات من خامات البيئة.

- قامت الروضة بالتنوع في أساليب تزويدها أولياء أمور الأطفال بتقارير دورية حول النمو الشامل لأبنائهم، مثل البطاقة الفصلية التي تسلم لأولياء الأمور كل فصل دراسي.
- قامت الروضة بعمل استبانات لقياس رضا أولياء أمور الأطفال عن المدرسة، وأيضاً استبانات لقياس رغباتهم وطموحهم، ومن ثم تحليل تلك الاستبانات للاستفادة من الآراء.
- قامت المدرسة بتحليل استبانات قياس رأي أولياء الأمور عن الروضة، وأيضاً بوضع برامج للاستفادة من آرائهم في تحسين العملية التعليمية.
- سعت الروضة دوماً إلى تقديم الخدمات المتنوعة لأسر المتعلمين، وذلك عن طريق إدراج أسر المتعلمين في الخطة التنفيذية للروضة وإعداد مجلس الأمهات، ومعرفة رغباتهم عن طريق المقابلات الشخصية والاتصالات الهاتفية، وتقديم خدمات متنوعة كخدمات اقتصادية وتربوية وتنشيطية وترفيهية.
- وجود مركز الغربية لتطوير مهارات المرأة في الروضة واحتواء المركز على العديد من الدورات التي تخدم أولياء الأمور مثل (دورات تقنيات الحاسوب، دورة الكروشيه، دورة الموارد البشرية ودورات اللغة الإنجليزية).

مشروعات متميزة تستحق الإعلان عنها كتجارب ناجحة ونماذج يقتدى بها

- مشروع إبداعات من خامات البيئة بمشاركة أولياء الأمور.
- مشروع التسمية اللغوية لطفل الروضة.
- مشروع التراث (تراث أجدادي فخر أحفادي).
- مشروع المرأة والتكنولوجيا لخدمة المجتمع المحلي.
- مشروع صحتك بين يديك.
- مشروع أمي رياضية.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

- النجاح الباهر للروضة، والتمثل في الحصول على العديد من الجوائز، جعلنا نسعى دائماً إلى الإبداع والتطوير.
- تأمل روضة الأريج في أن تصبح من ضمن الرياض المصنفة دولياً وفق أعلى المعايير.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

- أسهمت الجائزة في تنمية الثقة بالنفس، للخوض في مغامرات مستقبلية للفوز بجوائز أخرى.
- كل الشكر والتقدير إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد على اهتمامه بنشر ثقافة التميز في جميع ميادين التعليم في الدولة وخارجها مما كان لذلك أثر واضح في حرص جميع المشاركين بالجائزة على إبراز مواطن القوة وجوانب التميز لديهم ومحاولة الوصول لنيل شرف الفوز بهذه الجائزة القيمة.
- إن جائزة حمدان ومعاييرها الدقيقة تهدف إلى خدمة الطالب والمعلم والمجتمع بشكل عام بحيث تسعى إلى تعليم متميز.

مدرسة الإبداع النموذجية

منطقة دبي التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

التميز والفوز ما هو إلا ثمرة الاجتهاد والإخلاص في العمل. حيث تضافرت جهود المعلمات والإداريات والطالبات والأمهات في تحقيق هذا الفوز. والتميز ليس بجديد على مدرسة الإبداع النموذجية بل أصبح مساراً تنتهجه كل عام في مجالات مختلفة.

ومن أهم الأسباب التي ساعدت في الفوز وضع خطة عمل وتشكيل فريق متخصص لكل معيار وتدريبه على معايير الجائزة ونشر ثقافة الجائزة لدى جميع المعلمات والمتابعة المباشرة على جميع فرق العمل وتقديم التغذية الراجعة لكل فرد في الفريق، ودراسة المعايير بدقة والمذكرة التفسيرية للجائزة.

دور جائزة حمدان في التميز

- نشر ثقافة التميز وإدراك الجميع أهمية الجائزة، وإلمام الفريق بمعايير الجائزة، أصبح الفريق مدرباً للدخول في جائزة أخرى.
- العمل في المعايير يعتبر بمثابة تنمية مهنية يخوضها الشخص اذ انها تثري معلوماته وتطورها.
- جائزة حمدان هي تقييم للمدرسة حيث تقف من خلالها المدرسة على نقاط الضعف وتحسنها ونقاط القوة وتطورها.
- تنظيم الاعمال الموثقة تحت معايير خاصة بها مما يسهل الرجوع اليها بسهولة ويسر.
- اعطتنا دافعا قويا لخوض جميع تجارب التميز.



أفضل الممارسات

• القيادة التربوية:

- تقدير المبادرات والانجازات بشكل متواصل ووضع خطة التنمية المهنية المستمرة للمعلمات والإداريات وتطويرهن بشكل مستمر حسب الاحتياجات التربوية، والقيادة من أهم الركائز في نجاح المدرسة وتقديم الدعم للجميع، لذا تم تشكيل فريق قيادي من رؤساء الأقسام ذوي كفاءة عالية.
- التقييم الذاتي الدوري لفريق القيادة المدرسية وتطويره.
- سهلت إدارة المدرسة الاجراءات على فريق القيادة وذلك بتوفير كافة البرامج التي تتعلق بالأعمال التي يقوم فيها الفريق وذلك لتسهيل تواصل فريق القيادة مع باقي الفرق واللجان والمجتمع الداخلي والخارجي للمدرسة.
- الحوافز المادية والمعنوية والجوائز للمبدعين ضمن اللائحة التحفيزية لتعزيز التنافس.

• التخطيط الاستراتيجي:

- إن ما تتميز به مدرستنا في مجال التخطيط الاستراتيجي هو وجود خطة استراتيجية شاملة لجميع جوانب التعلم وقد قام بإعدادها فريق عمل متعاون مدرب.
- وتوفير كل متطلبات فريق التخطيط الاستراتيجي من كتب خاصة بالتخطيط الى شبكة الانترنت إلى أجهزة حاسوب لتمكنه من التنمية الذاتية ودورات وورش عمل.
- إعداد خطة إستراتيجية متكاملة شاملة مجالات العمل المدرسي للمدرسة لمدة ثلاث سنوات مبين فيها الأهداف الاستراتيجية التي ترغب المدرسة في تحقيقها ومؤشرات الأداء المتوقع إنجازها.
- إعداد خطة تشغيلية سنوية مرتبطة بالخطة الاستراتيجية للمدرسة لتنفيذ الإجراءات موضح فيها نسبة الإنجاز لكل هدف.
- عرض الخطة الاستراتيجية والخطة التشغيلية على جميع العاملين من قبل مديرة المدرسة لنشرها وليشترك جميع العاملين في انجاح هذه الخطة وجعلها بين ايدي منسقات المواد لإطلاع فرقهم عليها باستمرار والتواصل في معرفة ما تم تنفيذه منها.

• التنظيم الإداري:

- إعداد دليل باللوائح وسياسة العمل في المدرسة، وتوزيعه على جميع العاملين، يوضح السياسات العامة للمدرسة والمسؤوليات والواجبات، من خلال التوصيف الوظيفي ومهام الفرق المدرسية.
- وللمحافظة على حفظ النظام أولت مدرستنا اهتماماً كبيراً بتفويض الصلاحيات مما أتاح العمل دون ارتباك في حال غياب احد أفراد الفئة القيادية.
- الإدارة الالكترونية وموقع المدرسة الذي أتاح فرصاً كبيرة للتواصل.

• إدارة الموارد والمشاريع:

- إدارة الموارد تميزت باهتمام كبير ولملموس الأثر في تنمية الموارد البشرية في المدرسة وذلك بإعداد خطة سنوية للتنمية المهنية للعاملين المنبثقة من حاجات المعلمات الذاتية والمستجدات التربوية والشاملة على برامج التنمية المهنية المتنوعة من دورات وورش عمل وزيارات لمدارس ناجحة وتنمية ذاتية من خلال التعلم عن بعد عبر الشبكة حيث وفرت الشبكة في جميع غرف المدرسات ومرافق المدرسة.
- توفير الوقت الكافي للتنمية المهنية خلال اليوم الدراسي وذلك بتفريغ كل تخصص يوماً من أيام الأسبوع خاصةً بالتنمية المهنية.
- اختيار يوم الخميس يوماً حافلاً ببرامج التنمية المهنية للعاملين في المدرسة بمعدل ساعتين كل يوم خميس.
- اعتماد يوم الاثنين يوماً حافلاً ببرامج التنمية المهنية للطلبات وتنفيذ برامج وأنشطة من ذوي الاختصاص بمعدل حصتين تسميان حصص المناشط.
- توفير غرفة مصادر التعلم للتعلم الذاتي للعاملين والطلبة مجهزة بكافة امكانات التعلم الذاتي.
- ترتيب جداول المعلمات المتحقات ببرامج التعليم العالي بحيث تتوافق مع اوقات الجامعات التي ينتسبن إليها.
- تشكيل نواه تدريبيه من معلمات متميزات لتنمية زميلتهن داخل وخارج المدرسة.
- تكفلت المدرسة بدفع تكاليف الدورات للفئة التي تعطى داخل المدرسة كاملة لجميع العاملين وتكاليف الدورات التي تعطى خارج المدرسة بشكل جزئي.

• استراتيجيات التعليم وبيئة التعلم:

- تطبيق المنهجية العلمية في الحصص الدراسية بما فيها مهارات الملاحظة والتنبؤ والاستنتاج.
- تطبيق استراتيجيات التعليم والتعلم الحديثة مثل الاستقصاء والتجريب والتعلم التعاوني والتعلم باللعب والتعلم عن طريق لعب الأدوار.
- تسعى معلمات الإبداع إلى توسيع نطاق الاستراتيجيات التي يستخدمنها في تشجيع طالباتهن على التعلم النشط وحثهن على المشاركة في تعلمهن.
- تحسين نواتج التعلم في المواد المختلفة وتنويع طرائق التدريس المستخدمة في عمليتي التعليم والتعلم وتصميم برامج وأنشطة صفيه ولا صفيه تثري المواد الدراسية المختلفة وتعزز عملية التعلم عند الطالبات.
- حرص إدارة المدرسة على الاهتمام بتطوير وتدريب المعلمات في المدرسة على الاستراتيجيات الحديثة في التدريس ومتابعة الإدارة ورئيسات الأقسام لمعلمات المدرسة على تطبيق الاستراتيجيات المختلفة.
- تصميم مشاريع ذات فائدة وإثراء للمواد الدراسية وربط الجانب العلمي بالحياة العملية ومساعدة الطالبات على تحمل مسؤولية إدارة المشاريع الصغيرة تمهيداً لإعدادهن لخوض غمار الحياة بثقة وسيطرة ووضوح الرؤية وثبات الخطى من خلال مشروع مدرستي منتجة.
- مشروع ملعب الرياضيات من المشاريع التي تعمل على تشغيل أغلب الحواس الطالبات وتشيطيق الذهن وتنمية



- القدرة على الملاحظة والتركيز والانتباه وتقوم على تعليم الرياضيات عن طريق الألعاب في جو يسوده المرح.
- مشاركة الطالبات في المسابقات سواء على مستوى المدرسة أو المنطقة التعليمية أو على مستوى الدولة والحصول على المراكز الأولى.
- تبني المدرسة منهجاً من مناهج التفكير الإبداعي مثل (الكورت، سوام، سكامبر).
- تعريض مجموعة من الطالبات لامتحانات ذكاء عالمية.
- الاهتمام بالبيئة المدرسية وتجهيز الصفوف والقاعات.
- تعزيز إنجازات المتعلمين ونشرها في المدرسة وداخل الصفوف وعلى اللوحات الجدارية.
- اعتماد خطة ذات استراتيجية واضحة للطوارئ وخطة للأمن والسلامة في المدرسة.
- عمل برامج تثقيفية ودورات ومحاضرات وفعاليات توعوية مستمرة للطالبات تستهدف مواقف السلامة العامة في المدرسة.
- تهيئة غرفة المصادر لخدمة المناهج الدراسية وتغطية احتياجاتها من الكتب والأجهزة والأثاث.
- رفع مستوى تحصيل الطالبات في الاختبارات الداخلية والامتحانات الخارجية في المواد الدراسية الرئيسية بنسبة 90٪.
- تشكيل فريق متابعة شؤون الطالبات ذوات التحصيل المتدني.
- إعداد ملف أكاديمي لكل طالبة في المدرسة.
- تحليل مستوى التقدم الدراسي لكل طالبة خلال ثلاث سنوات.

• تنمية المتعلمين ورعايتهم:

- اهتمت مدرستنا برعاية الطالبات المتفوقات من خلال برامج مختلفة منها:
- 1- مصنع الروبوت ومسابقة الرياضيات الالكترونية ومسابقة مترو الرياضيات وبرنامج المعلم الصغير.
 - 2- اشراك المتفوقات في مسابقات الاولمبياد التي تقيمها الوزارة سنوياً.
 - 3- مشروع إبداعي تصنع مستقبلي لرعاية الموهوبات، حيث سعى المشروع الاهتمام بالطالبات الموهوبات وقد تم تخصيص معلمة متفرغة بشكل جزئي لرعاية الموهوبات وإشراكها ببرنامج التأهيل العالي لتتمكن من مواكبة التطور.
 - 4- اشراك الموهوبات بالمسابقات التي تقيمها وزارة التربية والتعليم.
 - 5- اهتمت المدرسة بتحليل نتائج التحصيل الدراسي، وقياس مستوى التقدم للطالبة خلال عام دراسي وخلال ثلاث سنوات دراسية ثم قارنت نتائج التحصيل الدراسي مع مدارس من إمارة دبي وإمارات أخرى لتقف على جوانب الضعف والقوة في التحصيل الدراسي للطالبات واصدرت كتيبات بذلك.
 - 6- اهتمت المدرسة بتطبيق المنهاج العملي من خلال تطبيق حصص الرياضيات عملياً في ملعب الرياضيات وخصص العلوم عملياً في المزرعة مما ساعد في ارتفاع مستوى التحصيل الدراسي.
- مشروع الراح الأكبر لتنمية السلوك الايجابي عند الطالبات.
 - مشروع انا قيادية لبناء شخصية قيادية عند الطالبات.
 - إقامة يوم رياضي مفتوح تمارس به الطالبات الأنشطة الرياضية التي تتاسبهن بتعاون مع جميع معلمات الرياضة وكافة المعلمات في المدرسة.
- الأنشطة المدرسية وجوائز التميز:**
- خوض جائزة حمدان والفوز بفئة المعلم المتميز والطالب المتميز وفئة المشروع المتميز.
 - خوض مسابقة أفضل التجارب المدرسية والفوز على مستوى الدولة فئة أولى.
 - التفاعل مع المجتمع المحلي:
 - تنظيم اللقاءات وورش العمل والدورات داخل مدرستنا على مستوى المنطقة التعليمية والوزارة.
 - إجراء مسابقات على مستوى المنطقة التعليمية في المدرسة .
 - تنظيم لقاءات دورية مع أولياء الأمور.
 - التواصل مع مؤسسات كثيرة في المجتمع لدعم الأنشطة.
 - تشكيل مجلس الأمهات والاجتماع بهن بشكل دوري.
 - إقامة مهرجان ثقافي سنوي للتواصل مع كافة فئات المجتمع.
 - إقامة احتفالات باليوم الوطني وإشراك جميع أولياء أمور الطلبة مع المعلمات فيه.

مشروعات متميزة تستحق الإعلان عنها كتجارب ناجحة ونماذج يقتدى بها

يوجد في مدرستنا مجموعة من المشاريع منها:

- مشروع مدرستي منتجة والفائز بجائزة الشيخ حمدان بن راشد.



- مشروع ملعب الرياضيات والفائز بجائزة أفضل التجارب المدرسية الناجحة فئة أولى على مستوى الدولة.
- مشروع انا قيادية الخاص لبناء شخصية قيادية تخوض من خلاله الطالبات التجربة القيادية بمثابة يوم خاص بكل صف.
- ابداعات تصنع المستقبل، برنامج اللغة الانجليزية، مصنع الروبوت، مشروع سنابل الخير الخيري.
- الرحيق المختوم، مترو الرياضيات، مسابقة الرياضيات الالكترونية، البرامج الرياضية، برامج التربية الفنية والموسيقية .

الشعور عقب الفوز بالجائزة

لقد استحققنا الفوز بجدارة وهذا دافع لنا للخوض في جوائز أخرى.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

إن كلمات الشكر والعرفان تقف عاجزة أمام كرم سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم صاحب الأيدي البيضاء على هذه الجائزة التي تعتبر بمثابة مكرمة للمتميزين والمبدعين في الميدان والشكر موصول إلى مجلس أمناء الجائزة وعلى رأسهم معالي وزير التربية والتعليم حميد القطامي وإلى إدارة الجائزة وكل القائمين عليها لما تقدمه من تطوير وتقييم لفئات المجتمع المدرسي.

مدرسة المنار النموذجية للتعليم الأساسي م٢ للبنات
منطقة الشارقة التعليمية

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

منذ أن اتخذت المدرسة وإدارتها قرار الانضمام لركب التميز وشرف الحصول على جائزة حمدان كان من أهم العوامل هو شعورنا بتضافر الظروف المساعدة على إمكانية الانضمام والتنافس ومن هذه العوامل والظروف والتي كانت من أعمدة الأساس هي:

- التأكد المسبق لجاهزية فرق العمل ورغبتها المطلقة للعمل بروح الجماعة بكل ما تعنيه الكلمة.
- اعتماد معايير الجائزة كأساس للعمل وتطبيقها بحرفية في يوميات وآليات العمل اليومي المدرسي منذ سنوات باعتبارها معايير عالية الجودة ان لم تكن أجود ما في الميدان التربوي وأشملها.
- حملنا على عاتقنا مسؤولية الأمانة في الأداء كوننا نمثل إحدى المدارس النموذجية في نطاق منطقة الشارقة التعليمية وهذه الأمانة انبعثت من رغبة صادقة من صميم عميق لرد الجميل الكبير لصاحب القلب الكبير راعي المدارس النموذجية ومؤسسها والدنا صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي حفظه الله ورعاه سلطان الثقافة والعلم ورأبها رعاها الله وحفظه ذخراً لا ينضب من العطاء.
- المصادقية التامة في الأداء والتطبيق فكل ما تم تقييمه وأكثر يتمتع بتاريخ تطبيقي تفعيلي ممتد.
- الشمولية: فجميع خدمات مؤسساتنا التربوية ومدرستنا النموذجية تتمتع بالشمولية فهي مقدمة للطلاب والمعلم وولي الأمر ودرجة تواصلية عالية مع المؤسسات المجتمعية والتعليمية المحلية والدولية والعالمية.
- الاطلاع المستمر على التجارب الناجحة أياً وجدت ومحاولة الاستفادة منها والتواصل معها بل واستضافتها فتحن انتهجنا سياسة الباب المفتوح.
- القياس المستمر لنبض كل فئة تتعامل مع مؤسساتنا التعليمية من طالب، ومعلم وولي الأمر والوقوف على درجة النجاح التي وصلنا إليها ورفعها وإخفاقاتنا ومعالجتها وبذلك تحقق لنا درجة عالية من النمو المهني المبني والقائم على تلمس حاجات الفئة الفعلية التي تنصب عليها خدماتنا التربوية كافة.
- التحديث المستمر لخبرات الهيئة التعليمية الموجودة في صرح المنار النموذجية يوماً بيوم والاطلاع على الأحدث.
- الدعم اللامحدود الذي تمتعت به المدرسة من مجلس الشارقة للتعليم وكذلك المنطقة التعليمية وعلى جميع المستويات.
- الابتكار في التنفيذ وعدم تكرار الموجود ودرجة رفيعة من المواطنة جعلتنا نعمل بلا كد أو ملل.

دور جائزة حمدان في التميز

إن المعايير التي تعتمدها جائزة حمدان في التقييم معايير عالية الجودة، معايير تلامس بجودتها عنان السماء وان كل من ينتهج هذه المعايير في عمله بغض النظر عن الفئة سواء فئة الطالب أو المعلم أو ولي الأمر أو فئة الإدارة المدرسية ليجد نفسه وكأنه يمشي على الطريق الصحيح، طريق قد رسم بحرفية عالية، طريق تراعى فيه كل العوامل الداخلية والخارجية المحققة للنجاح فالكل يزرع في هذه الأرض الطيبة الخصبة

المعطاءة ولكن طوبى وفلاح لمن زرع ثماراً تميزت بأنها يانعة ناضجة يفوح أريج عبقها لأميال وأميال وهذا حال جائزة حمدان فمن يتبع هذه المعايير في العمل يصل إلى طريق الاحتراف في الأداء الوظيفي هذا الاحتراف الخالي من الشوائب والعيوب، زرعت جائزة حمدان الحافز الداخلي للتميز هذا الحافز الذي يمثل الصباح الذي ينير دروب العطاء.

إن إضافات جائزة حمدان على مستوى الإدارة المدرسية هي الإبداع والتوسع في التخطيط والهرمية في التنفيذ أضافت للإدارة الدقة في القياس والرقمية في التنفيذ والشمولية في التواصل.

أضافت دقة المتابعة في الأداء المؤسسي زرعت روح الرغبة في التجديد مع الاستمرارية في التطبيق والعمل بروح الجماعة بدءاً من القائد فالقائد راع ومسؤول وكلنا مسؤولون عن رعيتنا في مؤسسة المنار النموذجية، ونهت الجائزة ومعاييرها الإدارة المدرسية لأضواءات في التخطيط والتنفيذ والتطبيق والمتابعة والتقييم كلها إضاءات تلقي الضوء على ممارسات تربوية مذهلة.

وعلى مستوى الهيئة التعليمية أوجدت لديها الحافز للتميز للشعور بروح القيادة فاتخذت من مهنة التدريس نهجاً للتميز وأصبحت تؤدها بشغف الباحث عن لذة التعليم وعن كل ما هو جديد فلا مجال لتكرار موقف تعليمي روتيني ولا مجال لتنفيذ موقف تعليمي للكل وأهلاً بتطبيق الاستراتيجيات ومرحياً بتفرد الموقف التعليمي ولا بد من الاستفادة من جميع التقنيات الحديثة المتوفرة ولا بد من ملامسة حاجات الطالبة الداخلية والخارجية ومرحياً للتواصل مع ولي الأمر والإيمان الدائم بأننا حلقة تواصلية مع كل أطراف العمل المؤسسي لنؤدي الرسالة بأمانة فانطلقنا إلى ما هو أوسع وأشمل ألا وهو ميدان التدريب ومن ثم شكلت عضواً مهماً في لجان مشاريع وبرامج المنطقة والمجلس والوزارة حتى أصبحت شعلة متميزة يحتذى بها في الميادين التربوية.

أفضل الممارسات

• القيادة التربوية:

إن القيادة التربوية في مدرسة المنار النموذجية قيادة مستمدة معاييرها ومنطلقاتها من المبدأ الديمقراطي للقيادة فهي تتبع ما يلي:

- سياسة الباب المفتوح لجميع المتعلمين العاملين والمتعاملين والشركاء والاستماع والتقدير للرأي والرأي الآخر.
- بناء قيادات من الصف الثاني من خلال تنمية روح القيادة وتلمسها ومن ثمة تمييزها وإبرازها على الوجه الأمثل.
- تقويض الصلاحيات والمفصلية في العمل للقضاء على البيروقراطية والروتين.
- الشفافية في الأداء والتقييم والمتابعة والشراكة في الرأي.
- التسلسل الهرمي في المسؤوليات والمهام كل حسب قدراته.
- مصلحة الطالبة هي الهدف الأسمى والذي بنيت على أساسه جميع الخطط واستلهمت له كل الرؤى



فلا مجال للمجاملات ضمن هذا المستوى.

- مثلنا الأعلى في القيادة التربوية الناجحة القائد والسلطان للأدب والثقافة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، حفظه الله ورحاه.
- التفهم المستمر للاحتياجات الإنسانية والظروف الطارئة للكادر التعليمي وتجاوزها.
- التقييم المستمر للخطط وجداول الأعمال وتحديثها المستمر.
- تؤمن القيادة التربوية بمدرسة المنار النموذجية بأهمية التواصل الثقايف والحضاري والانفتاح الفكري لذا لعب هذا التواصل الدور المتم لعملية التنمية المستدامة في كل ما من شأنه النهوض بالمستوى التعليمي والفكري والحضاري للطالبة الإماراتية.

• التخطيط الاستراتيجي:

لدى البدء في عملية التخطيط الاستراتيجي وضعت إدارة مدرسة المنار النموذجية نصب عينيها تلمس احتياجات ميدان مدرسة المنار النموذجية شاملة كافة محاور الخطة الاستراتيجية لوزارة التربية والتعليم فقامت المدرسة باعتماد نموذج استراتيجي تنتهج السير عليه خلال 3 أعوام متتالية شاملاً كافة مراحل التخطيط الاستراتيجي بدايةً من مرحلة الإعداد والتنفيذ والتطبيق والمتابعة نهايةً بتقويم الخطة الاستراتيجية .

وفي إطار ذلك تم شحذ الهمم بمبدأ الحاضر المستمر لتحقيق الجودة الشاملة في المدرسة نستيق للغد، ونستعد للآتي، وقد قيضنا لذلك كل الامكانات اللازمة فتم بعونه تعالى بناء خطة تشغيلية وفقاً للخطة الاستراتيجية للمدرسة تم تحويلها إلى إجراء تنفيذي.

لذا تلخصت ممارسات المدرسة في هذا المعيار حول الآتي:

- أصبحت الإدارة تطويرية ترنو إلى التطوير والتجديد فيما يخدم العملية التربوية وذلك من خلال إشراك كل من لهم صلة وعلاقة بالعملية التعليمية في التخطيط والتنفيذ سواء كان إدارياً أو فنياً أو معلماً أو طالباً أو ولي أمر.
- تعريف العاملين بمفهوم قواعد التخطيط الاستراتيجي، وإعداد خطط اللجان والمشاريع والبرامج المنفذة من قبل العاملين في المدرسة.
- رئاسة أعضاء من الهيئة التدريسية في عدة لجان مدرسية بكفاءة عالية نتاجها الفوز بعدة جوائز ومسابقات كل في مجاله.
- تشكيل نواة تدريبية من العاملين في تكوين الصف الثاني وترشيح عدد منهم لوظائف إدارية وفنية.
- تنفيذ مشاريع وبرامج تربوية وتعليمية متميزة ومبتكرة وتعميمها على مستوى منطقة الشارقة التعليمية.
- بيئة مدرسة المنار النموذجية فعّالة للغاية في فتح أسوار المدرسة للقاصدين إليها من زوّار ووفود دولية في طرح الخبرات المتميزة لمشاريع وبرامج المنار النموذجية.
- تضافرت جهود المدرسة في نشر ثقافة التميز والتجديد والابتكار في الأداء والإفادة من الخبرات التربوية ما جعل المدرسة بيئةً تربوية مبدعة تتطلع إلى المستقبل بطموح عالٍ وثقة متجددة.

• التنظيم الإداري:

التنظيم الإداري من المعايير الأساسية في تسيير عمليات التعلم والتعليم بأي مؤسسة كانت تربوية أم غيرها، لذا قيضت مدرسة المنار النموذجية الاهتمام الأمثل للنظام الإداري المدرسي بحيث يواكب ويلائم بنيتها المدرسية المتميزة.

لذا تلخصت ممارسات المدرسة في هذا المعيار حول الآتي:

- الهيكل التنظيمي: حرصت الإدارة على تنظيم العمل وتوثيقه وفق هيكلية واضحة وذلك لإبراز العمل على أكمل وجه ولتعظيم مخرجات الأداء ولتلاقح الأفكار الإبداعية.. فكان لكل فرد مهام يقوم بها مما ساهم في إنجاح العمل في المدرسة وساهم في تحقيق الأهداف المرجوة بحكمة وإتقان.
- زيادة الإنتاجية والدافعية للعمل.
- العمل بروح الفريق الواحد.
- إضفاء روح المنافسة الشريفة بين أفراد العمل.
- توزيع المهام بفاعلية على كافة أطراف العمل التربوي.
- مبدأ الديمقراطية «وأمرهم شورى بينهم»: الإدارة تشاورية تأخذ في الاعتبار مراكز ومشاعر ووجهات نظر الآخرين عند القيام بعمليات التخطيط والتنظيم واتخاذ القرار فتؤمن بأهمية المشاركة في صناعة القرارات وإصدار الأحكام كجزء لا يتجزأ من التعلم والتطور لذا فإن نموذجية المنار تعمل كأسرة مترابطة وفريق عمل متأزر جهودها موحدة لخدمة هدفاً سامياً يرمي إلى الجودة والتميز، فانتشرت

- أروقتها بعبير الشراكة في اتخاذ القرار وتحمل المسؤولية والعمل بروح الفريق الواحد.
- تشكيل قاعدة معلوماتية علمية للوائح والنظم التربوية والتي من شأنها تسهيل عملية البحث عن المصادر الأصلية وأصبحت مرجعية للجان العاملة في المدرسة يستقى منها بتنفيذ أدلة ولوائح تربوية تعليمية في شتى مجالات الميدان التربوي.
 - فتح قنوات التواصل بما يحقق انسيابية اتخاذ القرار وزيادة الإنتاجية وتحفيزهن من أجل الوصول للأفضل دائماً.
 - المراسلات الإلكترونية: تحقيق مبدأ مدرسة بلا أسوار وذلك بتخطي العمليات الروتينية التي تعيق إنجاز الأعمال في وقتها وبدقة فتزيد من ثقة الأفراد العاملين لترتفع بذلك دافعية العطاء اللامنتهي.
 - التواصل فيما بين السكرتارية في المدرسة والعاملين بإرسال التعاميم الواردة للعاملين عبر البريد الإلكتروني لكل فرد وفق مجال عمله وكذلك عبر تنفيذ جروب المنار النموذجية من خلال استخدام الواتس آب والبلاتك بيري.
 - تنفيذ الهيئة التعليمية دفتر متابعة وتحضير إلكتروني عبر جهاز الآيباد.
 - إخطار ولي أمر الطالبة عبر خدمة الـ SMS وعبر الحساب الخاص لكل ولي أمر عبر برنامج النموجيات عوضاً عن الرسائل الورقية.



- تواصل المعلمة مع طالباتها في حل الواجبات المدرسية عبر الرابط الخاص بتلك الخدمة بالموقع الإلكتروني للمدرسة.

- تعرف ولي أمر طالبة على نتائج امتحانات نهاية الفصل الدراسي في المواد الدراسية عبر الرابط الخاص بتلك الخدمة بالموقع الإلكتروني للمدرسة يومياً.

• إدارة الموارد والمشاريع:

مبادرة مركز تنمية: وهو مركز يعنى برفع كفاءة العاملين وتهيئتهم للقيام بأدوارهم ومسؤولياتهم ضمن خمس برامج تساهم في تطوير الأداء المهني وذلك بتنفيذ برامج تدريبية تأهيلية وإثرائية وعلاجية وإجرائية وتحويلية وفق خطة تدريب تمي كل فئة وفق احتياجاتها والذي أسهم في رعد العملية التعليمية وفق الآتي:

• تشكيل نواة تدريبية من العاملين في المدرسة للتدريب الداخلي والخارجي وحصول معلمة على رخصة مدرب معتمد دولياً.

• تبني مشاريع تعليمية تربوية في المدرسة ضمن مبادرة بادر: وهي عبارة عن سماع النبض الداخلي لتحقيق الاتصال المزدوج في تبادل الخبرات والمعلومات وتنفيذها على أرض الواقع.

• تنفيذ برنامج تدريبي تحويلي والذي يهدف إلى إعادة تأهيل عدد من العاملين لأداء مهام ووظائف أخرى « مساعدة مديرة، توجيه فني، أمينة سر ».

• تنمية الدافع للإنجاز وذلك بطرح برامج تدريبية إجرائية والتي تركز على التدريب الميداني العملي القائم على إعداد البحوث الإجرائية الميدانية والإصدارات العلمية والتربوية، والزيارات الميدانية للمدارس لتبادل الخبرة والإطلاع على التجارب، والمطالعات التربوية المنهجية المتوفرة في مركز مصادر التعلم في المدرسة وإشراكهن بعضويات في منديات الشارقة التعليمية كل وفق مجال تخصصها.

• إيجاد فرص ومساحات تمكنهن من تحويل قدراتهن وأثر التدريب عليهن إلى واقع وذلك بفتح المجال لهن بتنمية كفاياتهن ومهاراتهن المهنية في حصص المناشط كل وفق موهبتها ورغبتها الشخصية.

• مبادرة الجودة والتطوير: وهي مبادرة تعنى بتسيخ مفاهيم الجودة الشاملة والقائمة على احتضان كافة الطاقات وكافة العاملين لتحقيق نقلة نوعية في إتقان العمل وحسن إدارته بالمنشأة التربوية.

بانت إدارة مدرسة المنار النموذجية تتلمس فنون الوصول والارتقاء لمستوى جودة الأداء المؤسسي في كافة محاور أطياف العمل المدرسي وانتشت رؤيتها تلك بتنفيذ برنامج التقويم الشامل للمدرسة والذي ينصب العمل فيه على أسس التطوير المستمر، الذي ننشد وهو تطوير منهجي معتمد على التشخيص للواقع، والتخطيط للمستقبل، والتركيز على الأولويات في الحاضر.

• مبادرة أنامل مبدعة: وهي مبادرة تعنى بتنمية المواهب الطلابية وصلها على أرض الواقع والتي تقوم على إبراز مواهب ومهارات الهيئة التعليمية في المدرسة وتميبتها عن طريق تنفيذ حصص المناشط اليومية دون الاستعانة بمدربين خارجيين وتنمية مواهب ومهارات الطالبات في أن واحد... ومن ثم يتم تسليم تلك النتائج الفكرية والمهارية المنهجية أو اللامنهجية إلى مبادرة التسويق والتي تتمحور فكرتها

حول استلام تلك النتائج عدداً من المناشط من مثل « منشط صنع في المنار، funny design، عكس، إهداءات » وتقوم تلك المناشط بتسويق نتاجاتها المحلية من قبل فريق عمل منشط « التاجر الصغير » والتي توفر عائداً معنوياً ومادياً للمدرسة.

• استراتيجيات التعليم وبيئة التعلم:

بكل فخر واعتزاز يشرفنا ان نسرد لكم قصتنا مع استراتيجيات التعليم وبيئات التعلم لأنها وبكل فخر من أنجح المشاريع التي نفذت في المدرسة لا وبكل على مستوى مدارس النطاق ومن أكثرها نجاحاً كيف لا وقد أشاد كافة الزوّار التربويين كأسلوب تدريسي، كما أثنوا على مشروع مركز آفاق كهيئة تعليمية ناجحة لرعاية الفائقين والموهوبين.

ومن هنا كان لزاماً استحداث البيئات المختلفة لیتسنى لنا التطبيق وفق معايير عالية من الجودة فاستحدثنا مشروع جزيرة الكنز كهيئة تعليمية جاذبة، واستحدثنا البوابة العلمية كهيئة محفزة على التعليم الذاتي وتزخر بكل التقنيات المساعدة للطالبة وتم تجديد واستحداث أقسام جديدة في مركز مصادر التعلم واستحدثت فيه قاعة للبحث الذاتي عبر شبكة الانترنت وكذلك تم استحداث البيئات التراثية والتي تربطنا بماضي الأجداد القديم الأصيل وكذلك وليس بأخر تم انشاء القاعة الوطنية والتي تتعلم فيها طالباتنا العلوم الحديثة بنكهة الماضي الأصيل وليشعرن بعزة الانتماء لهذا الوطن المعطاء كذلك جهزت الحدائق الخلفية من البيئة المدرسية لاستقبال الطالبات كهيئة طبيعية تحاكي البيئات الخارجية.

وإن شهادات الزوّار من خارج الدولة ومن داخلها وتسجيلهم باعتراز وتقدير ما مسوه من مستوى الجودة في الموقف الصفّي ومستوى الأداء الرفيع لتطبيق الاستراتيجيات لمن دواعي سرورنا وفخرنا وإن كان ارتفاع المستويات التحصيلية لطالباتنا على مستوى مدارس النطاق وحصول طالباتنا على المراكز الأولى والمتقدمة في المسابقات المحلية والدولية وكذلك المستوى الباهر للنبض القيادي لدى طالبة مدرسة المنار إن دل على شيء فإنه يدل على مدى إصرارنا على أهمية تفريد التعليم وجعل الطالبة محور العملية التعليمية والعنصر الفاعل بها وليس المتلقي لها. وأهمية التنوع في المواقف الصفية والبعد عن الجمود في الموقف الصفّي فشحارنا لا لكرسي الطالب لذي يربطه بمساحة مكانية محددة ونعم لكسر الجمود وكسر حاجز الخوف ونعم لطالبة نشطة حيوية تتحرك تحركاً إيجابياً، طالبة باحثة عن المعلومة الدراسية ضمن استراتيجية تعليمية ما.

مبادرة المدرسة الإلكترونية: الارتقاء بمستوى أداء الهيئة الإدارية والتعليمية والفنية في مجال تقنية المعلومات للاندماج تحت مظلة المدارس الإلكترونية، والتي حثت من خلالها إدارة المدرسة بخطوات متميزة نحو تطبيق وتوفير بيئات تقنية حديثة مواكبة للعصر الراهن بحيث تساهم في رفع وتممية أداء الهيئة العاملة وكذلك توفر بيئة حافزة للطالبة ووفق تلك المبادرة تم صقل مهاراتهن نحو تطبيق التقنية الحديثة في التدريس وأحدثها استخدام جهاز الآيباد في تنظيم العملية الإدارية وفي عمليات التعليم والتعلم وكذلك في توثيق أعمال التحضير والمتابعة اليومية ودفتر الدرجات عليه وفي التواصل الأسري وهذا ساهم في رفع عملية التحصيل الدراسي في المدرسة.

• تنمية المتعلمين ورعايتهم:

(إن الهدف الأسمى الذي من أجله نخطط ونضع الخطط الاستراتيجية والتنفيذية ومنها نشق رؤانا هو المتعلمون كيف لا ونحن ننتمي لوزارة التربية والتعليم فالمتعلمون هم حجر الأساس وحجر الزاوية في عملنا ومجمل بل وكل الأعمال لا بد أن تنصب أولاً وأخيراً على الطالب أو الطالبة ولكن هذه الجهود لا بد أن تكون منصبة على عملية التنمية المستدامة وليس التغذية اليومية والفرق شاسع فنحن كمدرسة المنار بإدارتها وكادرها التعليمي نؤمن بأنه لا بد للطالبة أن تمتلك أساليب التفكير الصحيح ومهاراته كذلك لا بد للطالبة من أن تمتلك أساليب البحث عن المعلومة الدراسية وتمتلك القدرة على تقييم المعلومة وتفعيلها وهذا لا يتأتى من خلال تنفيذ الحصص الدراسية الروتينية والتي يكتفي فيها المعلم أو المعلمة بتغذية العقول فقط بالمعلومة وتقديمها جاهزة.

فمدرسة المنار منذ البداية امتلكت رؤى تطويرية للعقول الناضجة فكوننا مرحلة متوسطة وهي المرحلة الأهم لا بد لنا أولاً من تنمية المواهب والاهتمام بجميع الفئات بدءاً من الفائقين وانتهاءً بمتواضعي المستوى التحصيلي لا بد لنا من الاهتمام بذات الطالبة وشخصيتها فمن المنار تبدأ عملية الانطلاق نحو المستقبل ولا بد لنا من احتواء الطالبة ككل في كل مجال (تعليمي، نفسي، ذاتي، اجتماعي، ذكائي) وغيره فالعملية التعليمية بالنسبة لنا هي عملية بانورامية داخل وخارج الطالبة، وتتم على النحو التالي:

- اعتماد معايير جائزة حمدان في مجال تنمية المتعلمين ورعايتهم كونها معايير تتحقق فيا درجة رفيعة من الجودة والمهنية وحرفية العمل.
- كوننا مدرسة نموذجية فنحن نمتلك الجدول الزمني اليومي الكامل لتطبيق المناشط المدرسية على مدار العام الدراسي ومن هنا جاء الاهتمام بتنمية المواهب لجميع طالبات المدرسة من خلال خمسة وعشرين منشطاً تم تشكيلها بناءً على رغبات الطالبات بعد حصرها وتصنيفها في قوائم.
- تم الاستعانة بالمعلمات المجيدات لتفعيل المنشط كل حسب إمكانياتها والاستعانة أيضاً بمدربات من خارج المدرسة والتعاون مع مؤسسات مجتمعية معينة ساهمت في عملية تنمية المواهب وتشكيلها وهذا العمل تم تفيذه ولا يزال من خلال تشكيل لجنة مدرسية مهتمة بتنمية المواهب وهي لجنة الإبداع وتمارس عملها بكل اتقان وحرفية من خلال التفويض الممنوح من قبل الإدارة المدرسية لرئيسة اللجنة.
- إن مدرسة المنار النموذجية كانت من أوائل المدارس والتي كانت ضمن مبادرة الوزارة (مبادرة تطوير مهارات الطلبة الموهوبين) لذا تم تطبيق برنامج الاثراء المدرسي الشامل لرينزولي بمراحله الثلاث ومن هنا برزت الحاجة لتكوين مركز آفاق لرعاية الفائقين والموهوبين ويتم فيه تطبيق الاكتشاف والرعاية للفائقين.
- وفي هذا المجال يتم تطبيق حصص للتفكير بشكل منفرد من خلال تقديم المهارات العليا للتفكير لجميع طالبات الصف، ويتم دمج مهارات التفكير بالمنهج من خلال تطبيق برنامج حل المشكلات بطلر ق ابداعية كذلك.
- يتم تطبيق برنامج الإرشاد المهني في إطار التنمية المهنية للمتعلمين من خلال تلمس قدراتهم ومعرفة



اتجاهاتهم نحو سوق العمل وتوجيههم التوجيه الصحيح.

- ومن هنا وبناءً على الرغبة الأصيلة للاهتمام بالتنوع في البيئات الدراسية والاهتمام بالمراكز الراحية لهذه المواهب وتفعيلها فعلياً ومن هذه المراكز (مركز كوني معي، مركز آفاق، المركز الإعلامي، البواب العلمية، جزيرة الكنز مركز مصادر التعلم، واحة اللغة الإنجليزية) ومشاريع متنوعة بنيت على أساس رعاية الطالبة وتتميتها.

• الأنشطة المدرسية وجوائز التميز:

إن الطالبة في مدرسة المنار النموذجية ليست وحدة معلومات بقدر ما تعنيه كلمة نموذجية من معنى وكمييار متخذ لتقديم الخبرات والمعلومات لتكامل الخدمات المقدمة فالطابع الأساسي لوحدة المدارس النموذجية في منطقة الشارقة التعليمية هو وجود وقت مستقطع في الجدول المدرسي اليومي لتفعيل المناشط المدرسية وبناءً عليه تم تشكيل لجنة قائمة بذاتها للعناية بموضوع المناشط المدرسية داخل وخارج المدرسة فالهم تلبية احتياجات الطالبة وتنمية مواهبها وإطلاق طاقاتها الكامنة في الاتجاه الصحيح وإبراز مواهبها على الوجه الأكمل وإكمال ما ينقصها من تقنية فدور المدرسة دور داعم ومعلم ومرشد ومشارك ومن هنا عنيت لجنة الابداع بتلمس احتياجات كل طالبة ومعرفة نوع المهوبة وتصنيفها ومن ثمة تفعيلها وهنا جاء ذلك التشكيل الرائع للأنشطة المدرسية من مناشط لغوية، أدبية، مسرحية ومناشط فنية. مناشط تهتم بالصحة ومناشط اجتماعية إنسانية مناشط علمية بحثية وتقنية مناشط تراثية، ومناشط فكرية إبداعية ومناشط

بيئة يتم تفعيلها أربع مرات أسبوعياً من خلال معلمات مدربات أو من خلال الاستعانة بالتدريب الخارجي. وكنتيجة طبيعية لهذا الاهتمام بالتفعيل المتقن للمناشط المدرسية والتي تحظى بدعم مادي ومعنوي كبير من قبل مجلس الشارقة للتعليم كانت النتيجة مبهرة في اندفاع الطالبات للاشتراك في معظم الجوائز المحلية.. الدولية والعالمية فحصلت طالبات المنار معظم المراكز الأولى على مستوى المسابقات كافة وكان آخرها حصول الطالبة بثينة فؤاد الحمادي على جائزة الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز للدورة الرابعة عشر وكذلك نظيراتها الطالبة عائشة دعيفس في الدورة الثالثة عشرة والطالبة ميثاء عمر في الدورة الثانية عشرة، أما في مجال مشاركات المدرسة في جوائز التميز والحمد لله فلم تتقدم المدرسة لجائزة من جوائز التميز إلا وتم الحصول عليها، فإيماننا الدائم بأن الحصول على أي جائزة من جوائز التميز بحجم جائزة حمدان إن دل على شيء فإنما يدل على أننا نخطو في الطريق الصحيح بكل ثبات وأنا نحقق معايير الجودة بكل إتقان.

• التفاعل مع المجتمع المحلي:

مبادرة تواصل: نشر ثقافة التواصل بين أولياء الأمور لتوثيق العلاقة بين أولياء الأمور والمدرسة. وتعتبر تلك المبادرة من المبادرات المتميزة التي نفذت من خلالها العديد من البرامج المعتادة كالتواصل الإلكتروني وتنفيذ برنامج «لو كنت مسؤولاً» والذي يعتبر يوماً للحكم الذاتي لأولياء أمور الطالبات في المدرسة وغيرها ومنها ما هو مغاير، وانفردنا به، وهي كالاتي:

- دليل الوظائف لأولياء الأمور:
- الاستفادة من خبرات أولياء أمور الطالبات في تدريس الطالبات للمناشط.
- الاستفادة من خبرات أولياء أمور الطالبات في تنفيذ عدد من الدورات وورش العمل «تشكيل نواة تدريبية».
- إشراكهم في صناعة واتخاذ القرار في العديد من المجالات حتى تشعر الأسرة بالانتماء للمدرسة وبالمسؤولية تجاهها.
- إفساح المجال للأهات في طرح أفكارهن وتنفيذ برامج خاصة بهن.

• الشراكة الأسرية:

- تنظر إدارة المدرسة إلى الأسرة كشريك وليس كمستفيد لذا تحرص إدارة المدرسة على إشراك الأسرة في إعداد الخطة الاستراتيجية وتقييمها.
- مشاركة أولياء الأمور في ملتقيات (ملتقى الأسرة - أسرة واحدة لغد واعد).
- أعضاء في اللجنة الاستشارية للتقويم الشامل في المدرسة.

• التواصل المؤسسي:

أصبحت المدرسة شريكاً متميزاً لكافة المؤسسات المجتمعية وباتت مشاريع وبرامج المدرسة تعتمد على

الشراكة المجتمعية ما بين المدرسة والمؤسسة سواء كان لتنفيذ مناسبة وطنية ومجتمعية أو حتى لتنفيذ المشاريع الطلابية المنهجية العلمية مع الجهات الأخرى وكذلك تم فتح أسوار المدرسة لاستقبال كافة المؤسسات المجتمعية وتقديم الخدمات لهم فكان هناك نوع من تقديم خدمة وتلقي الخدمة فكانت الشراكة متميزة وفعالة في آن واحد وقد تم اختيار المدرسة كأفضل أربع مدارس في تقديم الخدمات التربوية المتميزة على مستوى الدولة من قبل إدارة التميز المؤسسي في وزارة التربية والتعليم.

مشروعات متميزة تستحق الإعلان عنها كتجارب ناجحة ونماذج يقتدى بها

إن مدرسة المنار النموذجية تميزت بالعديد من المشاريع الناجحة ولكن ما ميز مشاريعنا عن مشاريع المدارس الأخرى تفعيلها الدائم من ناحية ومصداقية التفعيل مما جعل الوافد والزائر للمدرسة من داخل وخارج الدولة يصر على الإطلاع على التفعيل الفعلي للمشاريع حتى ان بعض الزائرين للمدرسة من خارج الدولة كالوفد الليبي والدكتورة سمر مقلد من قبل جائزة حمدان قسم رعاية الموهوبين أبدت رغبة فعلية لإحداث نوع ما من التوأمة بين مدرسة المنار كميدان حاضن للتدريب الفعلي للمخرجات التربوية من الجامعة الاميركية ببيروت وكلنا فخر واعتزاز بهذه الرغبة لأنها إن عبرت عن شيء فإنما تعبر عن مقدار ما لمستته هي ومنظومة متكاملة من الزائرين من العاملين في المجال التربوي من مصداقية العمل والذي تحتفظ ببعضه مدرسة المنار في سجل تسجيل الزيارات ومن أهم مشاريعنا وإن كانت تنقسم لمشاريع تعتمد على أسس التفريد في العناية المقدمة مثلاً (كمشروع مركز أفاق لرعاية الفائقين والموهوبين) ومشروع مركز كوني معي والذي يهتم بالدرجة الأولى بالطالبات ذوات التحصيل الدراسي المتواضع من ناحية والطالبات اللاتي بحاجة لدعم نفسي لتقوية جوانب قيادية لديهن وتجنب بعض الجوانب السلوكية غير المرغوب بها والتي لا تعتبر ظاهرة كالخجل والانطواء.

وهناك مشاريع تتناول الاهتمام بتنمية المواهب كمشروع (مركز واستوديو المنار الإعلامي) ومشروع عكس في مركز مصادر التعلم، ومشروع التاجر الصغير والروبوت، ومشاريع تتناول البيئات التعليمية المبتكرة (مشروع جزيرة الكنز ومشروع البوابة العلمية وحالياً مشروع مدينة الضاد) ومشاريع تتناول تطوير العملية التعليمية وتهتم بتفريد التعليم المقدم (مشروع استراتيجيات التعليم)

ومن المشاريع الرائدة عالية المردود قليلة التكاليف تحقق مبدأ التنمية على مستوى المعلم والطالب والتي نحن بحاجة لها لأنها تنأى بسفننا عن مرافئ الروتين والتلقين (مشروع استراتيجيات التعليم) هذا المشروع الذي حاز على إعجاب الجميع على حد السواء، فهذا المشروع الذي يعمل معنا يداً بيد في رفع المستويات التحصيلية لأعلى درجاتها وهذا المشروع الذي يجعل المعلمة في عملية بحث دائم عن نوع الاستراتيجية التي تلائم الموقف التعليمي الصفّي اليومي فلا يترك لها مجالاً للجمود بغض النظر عن عدد المواقف التعليمية في الدرس الواحد وتجعل الطالبة دائمة التحفيز إما لتلعب دور الخبيرة المقيّمة في الوحدة الدراسية وإما لتتمكن من حل استراتيجية الأسئلة الأكثر صعوبة وبذلك يظهر تفرداها من خلال ورقة العمل أو البحث بين معلمتين أو أكثر لنقاط التشابه في الوحدات الدراسية والمواقف التعليمية وتطبيق استراتيجية التوأمة

كأسلوب مشوق وأما لتطبيق الخرائط الذهنية والإبداع في تطبيقها وإما لتتحمل الطالبة روح المسؤولية في استراتيجية لعب الأدوار وتعمل بقية الطالبات كمقيّمات لها من خلال اختيارها للدور والكثير لتتعلمه الطالبة من خلال التعلم باللعب وتطبيق استراتيجيات متعددة للتعلم التعاوني لقد برزنا بل وتميزنا في مشروع استراتيجيات التعليم خاصة من خلال استراتيجيات اللغة الإنجليزية والتي تنتهج استراتيجيات القراءة الإثرائية وإنتاج شخصيات الموقف التعليمي وابتكار الحوار لهذه الشخصيات وتصويرها في فيلم من إنتاج الطالبة نفسها.

إن هذا المشروع هو بحق المشروع الأقوى والذي يعبر عن توجهاتنا ورؤانا في تعليم قائم على التفريد وإدارة موقف صفّي واحد يراعي مبدأ الدمج في الإعطاء والتّردّد في القدرات والمهم استغلال طاقات الطالبات وإمكاناتهن بغض النظر عن مستوياتهن الذكائية فالمدرسة حق للجميع.

الشعور عقب الفوز بالجائزة

- إن حصولنا على جائزة حمدان أوجد لدينا الشعور اليقيني الذي لا مجال للشك فيه بأننا نمشي في الطريق الصحيح وذلك من خلال قدرتنا على استيفاء وتفعيل المعايير ذات الجودة العالية.
- أوجد في نفوسنا المسؤولية لبذل مزيد من الجهد للاستمرار في التربع على عرش التميز وذلك لأن الحصول على الجائزة بالنسبة لنا يعني (الجودة المستدامة خلال عملية التطبيق).
- فتح لنا آفاقاً جديدة للبحث عن جوائز ومسابقات عالمية أصبح لنا أحقية المشاركة فيها.
- نتمنى أن ننقل تجربتنا في التميز لكل عناصر الميدان التربوي ونأمل بعد حصولنا على الجائزة أن نتحول لنواة تدريبية في أهم المحاور وهي (محور استراتيجيات التعليم، محور فن الإدارة المدرسية، محور المشاريع المدرسية وتفعيلها، محور المناشط المدرسية وكيفية توظيفها وتفعيلها، ومحور التواصل مع أولياء الأمور والمجتمع المحلي).
- إن شعورنا عقب الفوز بالجائزة هو شعور أي مواطن غيور على وطنه ومن مركز المسؤولية شعور يدفعنا نحو مزيد من التفاني، مزيد من العطاء البناء، مزيد من رد الجميل لكل من وقف إلى جانبنا، ساندنا، ساعدنا، وكان معنا وإلى جانبنا.

كلمة موجهة إلى إدارة الجائزة وراعيها سمو الشيخ حمدان بن راشد

إنني كإدارة مدرسة المنار النموذجية أتوجه بالكلمة الأولى لوالدنا سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم حفظه الله وراعاه لأقول له: (إنه بفضل الجائزة التي تم إطلاقها منذ أربعة عشر عاماً قد ساهمت سموكم في نقل العملية التعليمية في دولة الإمارات العربية المتحدة نقلة نوعية، فقد ساهمت سموكم من خلال المعايير التي تبنتها الجائزة بدءاً من محور الطالب ومحور العملية التعليمية وانتهاءً بمعايير الجودة في مبنى المدرسي الحاضن والبيئات التعليمية المفعلة في نقلة حضارية سريعة اخترنا فيها سنوات من

التفعيل غير المجدي والروتيني.

إن معايير الجائزة التي يتم تحديثها سنوياً لتتماشى مع أحدث النظريات التربوية العالمية ولتتنوع لتشمل كافة محاور العملية التعليمية هي معايير غاية في الجودة والمرونة والإبداع والأصالة عند التطبيق، فلقد ساهمت الجائزة في وضعنا على الطريق الصحيح لتفعيل العملية التعليمية بدءاً من الطالب محور العملية التعليمية ومروراً بالمعلم وتنميته. وانتهاءً بمواصفات الجودة في المبنى المدرسي والبيئات الحاضنة. فالجائزة ومعاييرها فيما يختص بفضة الادارة المدرسية وفضة الطالب وغيرها قد جعلت من مدارسنا وإداراتها وطلابها الحاصلين على الجائزة منارات تربوية يقتدى بهم ويسار على نهجهم.

ولفتت الجائزة أنظار العالم أجمع إلى النهضة التعليمية الحديثة التي تنطلق من دولة الإمارات وأنا نسير على النهج الصحيح منذ أربعة عشر عاماً فأصبحنا ننافس أكبر دول العالم عراقاً في مجال التعليم وإن كنا من أكثرها عراقاً وإبداعاً.

إن الجائزة ومن خلال معاييرها لفتت انتباه الإدارات المدرسية إلى أهمية الاهتمام بكل الفئات التعليمية فلا نفع أسرى عمل لفئة الطالب الفائق وإنما لا بد من أن نبني خططنا لتشمل جميع الفئات ومجمل الدرجات. لفتت انتباه الإدارات إلى أهمية الاهتمام بعملية التنمية المستدامة للمعلم الذي يعمل في هذه المؤسسة التعليمية. ولفتت انتباه الإدارات المدرسية إلى أن الفصل ليس البيئة التعليمية الوحيدة للطلاب وأنه لا بد من تعدد البيئات والأساليب.

بالفعل الجائزة كانت لنا ومن خلال المعايير التي انتهجناها في التطبيق منذ سنوات عدة الشموع التي أنارت عتم الطريق وظلمته وبددت الروتين في العمل ونفت روح الفرد لتذوب في روح الجماعة، وأوجدت لنا آفاقاً جديدة للعمل المنظم والتنافس العالمي الرفيع، وأصبح التميز ثقافة داخل مؤسستنا التعليمية نسعى لتعميمها في جميع مدارس النطاق.

إن حصولنا على جائزة حمدان أوجد لدينا الحوافز النفسية لمزيد ومزيد من التميز فنحن لا نقبل إلا بالتميز. نأمل بأن تصبح المدرسة من أفضل المدارس المصنفة دولياً وفق أعلى المعايير وأن تصبح طالباتها ومعلماتها من أفضل معلمات المدارس المتميزة.

إن الجائزة أوجدت لدينا ثقافة لم تكن متمكنين منها سابقاً وهي ثقافة التوثيق والتي أصبحنا بفضل الجائزة من المتميزين فيها بل وانتهجناها ثقافة مستدامة في كل متطلبات العمل اليومي وأصبحت مدرستنا منذ اللحظة التي حصلنا فيها على الجائزة منبراً ووجهة للناقد والداني لشرح الخطوات التي أوصلتنا إلى التميز، وهذا الشيء أوجد في أنفسنا الزهو بما حققناه بفضلكم أدامكم الله ذخراً لهذا الوطن دمتم ودام الوطن يزهو بحكامه.

فئة الأسرة المتميزة
المنافسات المحلية

اسم رب الاسرة:

علي عبيد عبد الرحمن الزعابي

مدرسة المحمود للتعليم الثانوي

مكتب الشارقة التعليمي

أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

- الترابط والتلاحم الأسري، والحوار والمناقشة الهادفة، والتأسيس الديني والتربوي، والثقة والشفافية والإيثار، والعمل بمبدأ الحريات المسؤولة، والعمل بروح الفريق والجماعة، والتعاون والتعاقد المشترك.

• افراد الاسرة

- الأب: حائز على درجة الدكتوراه (باحث أكاديمي).
- الأم: مدرسة (وزارة التربية والتعليم).
- حسن: طالب جامعي (قانون).
- عهود: طالبة جامعية (علاقات عامة).
- شيخة: طالبة جامعية (طب أسنان).
- حمد: طالب ثانوية عامة.
- عبيد: طالب في الصف الحادي عشر.
- شيماء: طالبة في الصف السابع.
- محمد: طالب في الصف الأول.

ممارسات الأسرة على الصعيد :

1) الديني:

التشئة على المبادئ والقيم الإسلامية، وزيارة الأماكن المقدسة (عمرة - حج)، والمشاركة في المناسبات الدينية المختلفة، والتحفيز وإثارة الدافعية.

2) الاجتماعي:

الزيارات والتواصل بين الأرحام، والمشاركة في الأنشطة الاجتماعية (محاضرات، ندوات)، والدعم المعنوي والمادي للأسر المحتاجة والمتعفة، والحضور والمشاركة في المناشط والبرامج الاجتماعية (مؤسسات النفع العام)، والتميز في العمل الوظيفي كل في مؤسسته.

3) الدراسي :

الاهتمام والمتابعة المستمرة، والتميز والحصول على مراكز متقدمة في المراحل الدراسية، والحصول على الجوائز التربوية والتعليمية (جائزة حمدان، جائزة الشارقة)، والتحفيز المعنوي والمادي.

هوايات أفراد الأسرة:

- الأب: البحث والتأليف والشعر.
- الأم: الشعر والخواطر.
- عهود: التنسيق الإعلامي والخواطر.

- شيخة: الرسم.
- حمد: الحاسب الآلي والرياضيات وإنتاج الأفلام الكرتونية.
- عبيد: كرة القدم.
- شيما: الإنشاد.
- محمد: الرسم.

الطموحات المستقبلية للأسرة :

- 1 (تحقيق الأهداف والخطط المرجوة إن شاء الله تعالى على الصعيد الفردي والجماعي.
- 2 (زيادة الوعي نحو خدمة الصالح العام وزرع بذور الخير والمعروف في المجتمع.
- 3 (نشر ثقافة العمل التطوعي.
- 4 (التعاضد والتلاحم المستمر والحب المتبادل.
- 5 (التفاني في خدمة الوطن (انتماء وعطاء).

كلمة موجّهة للجائزة والقائمين عليها :

دمتم نهرًا لا ينضب، وشمسًا لا تغيب في سماء التميز والعطاء ونبل الأخلاق، وفقكم الله تعالى وسدد على طريق الخير خطاكم وأتابكم خير الثواب في الدنيا والآخرة.

كلمة موجّهة إلى راعي الجائزة سمو الشيخ حمدان بن راشد

دمت ذخراً وسنداً للوطن والمواطن، وأدام عليك المولى ثوب الصحة والعافية، وجعل ذلك في ميزان حسناتك. حمدان التميز، حمدان العطاء، حمدان الكرم، حمدان الوفاء. فحمداً لله تعالى وثناءً ودعاءً من القلب إلى سموكم بالعمر المديد والطاق السعيد. قال تعالى: «إنهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا رغياً ورهباً وكانوا لنا خاشعين». صدق الله العظيم

دور الجائزة في تمييز الأسرة

دور عظيم وبنّاء ورائد في شحذ الهمة لبلوغ القمة وتمثل ذلك في بنود الجائزة، والمتابعة المستمرة من اللجان وطرق التقييم، والثقافة والحصافة والنبوغ من أعضائها، فلهم بالغ التحية والتقدير والعرفان.

اسم رب الأسرة:
د. عبدالله راشد عبد الله العود الضنحاني
مدرسة البراء بن مالك للتعليم الأساسي
منطقة الفجيرة التعليمية



أهم الأسباب والعوامل التي ساعدت على تحقيق التميز والفوز بالجائزة

- 1- التخطيط السليم والاستراتيجي الأسرة وكأنها مؤسسة مجتمعية، لها رؤية ورسالة تطمح إلى تحقيقها.
- 2- وضع رؤية مستقبلية لكل فرد من أفراد الأسرة منذ الصغر، والسعي دائماً لتحقيق هذا الهدف بكل إصرار.
- 3- التوكل على الله تعالى والتحلي بالصبر والعزيمة والإرادة، والسعي لتحقيق التميز والتفوق في مجالات الحياة.
- 4- سيادة جو التفاهم ولغة الحب والاحترام بين أفراد الأسرة والتعاون والمبادرة بين أبناء الأسرة.
- 5- التوازن بين الجانب الأكاديمي والجانب الترفيهي وتوفير بيئة تعليمية ترفيهية للأبناء من خلال التحاقهم في الدورات والأنشطة الصيفية المتوفرة في الإمارة.
- 6- تنظيم الوقت وفن إدارته من أهم العوامل التي ساهمت في تميز كل أفراد الأسرة.

عدد أفراد الأسرة وما يميز كل فرد:

- الأسرة تتكون من الأم والأب و3 أولاد و3 بنات.
- 1- رب الأسرة: الأب يعمل في القوات المسلحة في إمارة أبوظبي حاصل على شهادة الدكتوراه في إدارة المشاريع والبرامج الاستراتيجية من جامعة سكيما بفرنسا، بعد حصوله على الماجستير من جامعة « باريس سته » تخصص هندسة الميكانيكا والأنظمة.
 - 2- الأم: حاصلة على بكالوريوس التربية - جامعة الإمارات، عملت معلمة مجال أول عشر سنوات وبعدها تمت ترقيتها لشغل وظيفة مساعدة مديرة في الطوين للتعليم الأساسي والثانوي - منطقة الفجيرة التعليمية، ولها العديد من المشاركات والمبادرات من خلال انضمامها إلى مجلس أمهات منطقة دبا الفجيرة، والأم هي ملكة المنزل ومديرة شؤون الأسرة من خلال توفير جو عائلي مفعم بالسعادة والحب والاحترام.
 - 3- الابن الأكبر مانع عبدالله راشد (18 عاماً): له العديد من المشاركات على مستوى الدولة والمنطقة من خلال نشاطاته في مدرسته (حمد بن عبدالله الشرقي للتعليم الثانوي) والتي أنهى دراسته الثانوية فيها بنجاح وبمعدل (89%) وتم التحاقه باحدى الجامعات الأمريكية لدراسة هندسة الطيران بإذن الله تعالى.
 - 4- فاطمة (16 عاماً): طالبة في الحادي عشر علمي شخصيتها قيادية متميزة حاصلة على جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم في دورتها الثالثة عشرة وجائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي في دورتها السابعة عشرة، وشاركت بمعسكر صناعات القادة في أبوظبي ضمن جائزة زايد بن هزاع بن طحنون آل نهيان لصناعة القادة ولها العديد من المشاركات في المعسكرات والملتقيات على مستوى الدولة وقد تشرفت بتقديم الحفل الختامي لصيف بلادي عام 2010 - 2011 م.
 - 5- فتون (14 عاماً): طالبة بالصف التاسع، تسير على خطى إخوتها فهي حاصلة على جائزة حمدان بن راشد آل مكتوم في دورتها الحادية عشرة وعلى جائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي في دورتها الثالثة عشرة وعلى جائزة تميزك يميزك في دورتها الأولى لمنطقة الفجيرة التعليمية وهي طالبة قيادية حاصلة على جائزة زايد بن هزاع بن طحنون آل نهيان لصناعة القادة في دورتها الثانية، لها العديد من المشاركات

والإسهامات، فقد كانت ضمن وفد الدولة في ملتقى أطفال العرب في الشارقة تحت شعار (من حقي أن أعيش بسلام).

6- وعد (12 عاماً): طالبة في الصف السابع، طالبة متميزة ومتفوقة ولها العديد من المشاركات في المناسبات الوطنية والدينية، وحاصلة على العديد من الجوائز في المنافسات الموسيقية والرياضية على مستوى المنطقة والدولة.

7- راشد (10 سنوات): طالب في الصف الخامس، متميز قيادي وموهوب له العديد من المشاركات في العديد من الجوائز والمراكز المتقدمة على مستوى الدولة والمنطقة في فن إلقاء الشعر والحكاية الشعرية، وهو رئيس مجلس المدرسة للعام الماضي، ومشارك في العديد من اللجان والمشاريع المدرسية.

أفضل ممارسات الأسرة على الصعيدين الديني والاجتماعي

تحرص الأسرة على تربية أبنائها تربية دينية صالحة ملتزمة بتعاليم ديننا الحنيف، وذلك من خلال غرس قيمة المحافظة على الصلاة في وقتها وصلوة الأرحام وغيرها من القيم الدينية، فجميع أفراد الأسرة قاموا بزيارة بيت الله الحرام وأداء العمرة مرتين، كما تحرص البنات على تحفيظ القرآن الكريم لأبناء الجيران من خلال حلقة دينية تقام في شهر رمضان في المنزل لتحفيظ جزء عم للأطفال، والابن راشد التحق بمركز تحفيظ القرآن الكريم وانهى جزء عم، كما شارك في مسابقة حفظ الأحاديث الشريفة للمستوى الاول على مستوى منطقة الفجيرة التعليمية ويتميز في حفظه للأحاديث.

أما على الصعيد الاجتماعي، يحرص جميع أفراد الأسرة على التواصل الاجتماعي مع الآخرين من خلال الأنشطة المدرسية التي تقام في المدرسة أو الأنشطة والفعاليات التي تقام في مركز وزارة الثقافة وتنمية المجتمع أو مسرح دبا في جميع المناسبات الوطنية والدينية، والتواصل مع جميع أفراد العائلة الأصدقاء ومبادلتهم مشاعر الفرح والحزن في مختلف المناسبات.

أفضل ممارسات الأسرة على الصعيد الدراسي:

تحرص الأسرة على تشيئة عملية تربوية صالحة، وإعداد جيل تربوي متعلم ومتميز يسعى إلى التفوق والتميز دائماً، وذلك من خلال التواصل المستمر بين المدرسة والبيت والحرص على مشاركة المدرسة في جميع المناسبات من خلال التواصل والتشاور والتفاعل معها في الاجتماعات الدورية التي تقام على مدار العام الدراسي أو المشاركة في إعداد وتنظيم بعض الورش والدورات التربوية. كذلك من خلال تسمية ما يتلقاه الطالب من معلومات خارجية لا تقتصر على الكتاب المدرسي، فتنوع مصادر التحصيل الدراسي من خلال المصادر الحديثة من إنترنت ومكتبات المعرفة وعضوية للمراكز التربوية التعليمية في الإمارة.

ما هي هويات أفراد الأسرة

تتنوع هويات أفراد الأسرة،..

الأم: تهوى القراءة وتحرص على قراءة الكتب العلمية والدينية المفيدة، كما تحرص على قراءة الكتب الخاصة



بمجال عملها الإداري لتتميز وتبدع فيه.

- الابنة فاطمة: تهوى القراءة وكتابة الخواطر كما تهوى التصميم بالحاسب الآلي وتتقنه، وكذلك التصوير.
- الابنة فتون: تهوى التصوير كثيراً وتحرص على التقاط أجمل الصور المعبرة في جميع الأوقات فدسة التصوير لا تفارقها في معظم الأوقات، كما تهوى القراءة والمطالعة، وتبدع في المجال الإعلامي في المدرسة.
- الابنة وعد: تهوى العزف على آلة الأورج والأكورديون، كما تحب الرسم والتزلج.
- الابن راشد: يهوى القراءة والمطالعة، أيضاً يحب العزف على آلة الأورج والتصوير.

كلمة موجهة إلى سمو الشيخ حمدان بن راشد

كل الشكر والتقدير لراعي التميز والتميزين الوالد سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية راعي الجائزة، الذي أتاح لنا فرصة تتويج سنوات الجد والاجتهاد والصبر والتفوق بالفوز بجائزة حمدان بن راشد آل مكتوم للأداء التعليمي المتميز فئة الأسرة المتميزة، كما نشكر القائمين ومنسقي الجائزة على اهتمامهم بتوفير كل المعلومات والتسهيلات للمتقدمين للجائزة.

دور الجائزة:

بعد فوز ابنتينا فتون وفاطمة بالجائزة ولله الحمد وصعودهما على منصة التكريم، لم تتوقف الأسرة عن البحث عن التميز، فكان لكل فرد من افراد الأسرة دوره للوصول إلى التميز والحفاظ عليه فقررنا تتويج هذه الجهود وتميز جميع أفراد الأسرة وخاصة بعد الفوز بجائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي فئة الأسرة المتميزة، والحرص على حضور الدورات والورش التي تقدمها الجائزة بالتنسيق مع منطقة الفجيرة لشرح معايير الجائزة والإجابة عن كافة التساؤلات.

